

ココロつながる なかつがわ図書館

夏の夜、 怖い話で 涼みませんか？



アイ ラブ
図書館

大野光也さん

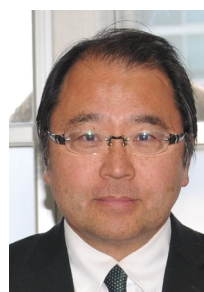


図書館の本に
IC タグを貼っています。

アイ ラブ
図書館

「アイ ラブ 図書館」は
図書館や読書活動に
関するたくさんの「愛」
をペンリレーで掲載し
ています。

↓
高橋俊和さん



大野光也さん
【 福岡 】

↓
次は 編集委員
中野正道さん

土曜日の夜、電気スタンドのスイッチを入れ、わくわくする
気持ちを抑えながら、図書館から借りてきた本のページをめく
る。本を読み終えて卓上の時計を見ると、時計の針はすでに…。
読書が、私たちの心をつかんで離さない理由は「共感」だと
私は思う。主人公の気持ちや行動に「共感」することももちろ
んだが、小説でなくても、自分が思い付かなかった価値観や未
知の事実深く「共感」した体験、あるいは自分が普段から抱
えていた「漠然としたもの」を筆者が見事に言語化してくれた
という喜びの体験、そうした共感の体験を味わうことで、人は
本に魅せられていく。何より、そうした体験は「年齢制限」が
設けられていないのが良い。

「嫌われる勇氣（岸見 一郎／著 他）」、そして「ファクトフ
ルネス（ハンス・ロスリング／著 他）」は、私が最近「共感」
させられたお薦めの本である。

大野さんの
おすすめの本



ハンス・ロスリング／著 他 日経BP社
『FACTFULNESS』

人間の思い込みは、想像以上で、その思い込みによっ
て、物事をありのままに見られない…。
事実に基づき、物事を見ることができれば、世界の
見方を変えられる。
例え話が豊富で、説明が丁寧で読みやすい。
正しい世界を認識するためのスタートとしてのきっ
かけになるはず。

NEW



図書館の本に IC タグを貼っています！

新施設では IC タグを利用した、
自動貸出機や自動返却機を導入予定です。
図書の貸出と返却がスムーズにできるようになります。

IC タグとは・・・IC チップと無線で読み取るためのアンテナがついたタグのこと。



IC タグは3種類！

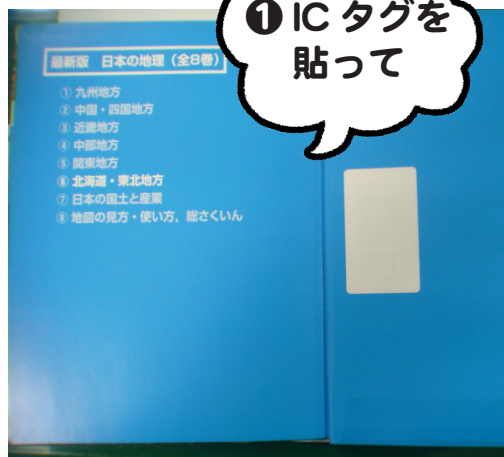
- ・白カード
- ・透明カード
- ・ミニタグ



ご不便をおかけすることもあると思いますが、
何卒よろしくお願いします。

① IC タグを
貼って

② IC タグに図書情報を
紐付けて完成！
(エンコード作業)



特集 夏の夜、怖い話で涼みませんか？

毎日暑いですね。。

背筋も凍るおすすめの怖い話を紹介します。

司書おすすめの怖い話、集めました。



ざんえ
残機

小野不由美／新潮社

じわじわ起こる不思議体験。
元祖？事故物件系ホラー。
徐々に謎に迫るドキドキ感。
読んだ後も不気味に尾を引きます...



もっと知りたい「怖い絵」展
中野京子／KADOKAWA

美術館にも怖いのはあった！
68万人超の入館者を記録し、
美術展としては異例の大ヒット。
その監修を務めた中野京子の解説書。

児童書なのに、めちゃくちゃ怖い！
いろいろ載ってるアンソロジー！



呪

文豪ノ怪談ジュニア・セレクション
小泉八雲 ほか／汐文社

文豪が書いた日本文学にも怖い話や
不思議な話がたくさんあります。
難しい言葉や言い回しには注釈や解説があり、
分かるからこそゾワッと感がたまらない。



怪談えほんシリーズ
かがみのなか
恩田陸／岩崎書店

文字数も少なく絵本だし、
そんなに怖くないだろうと思っていたけれど・・・
「かがみ」が身近なものすぎて想像が止まらない。
子どもの頃、夜中の洗面所が苦手だった人必見です。

怪談えほんシリーズは
他にもあるよ！
気になった方はどうぞ...

知っていますか？坂下出身のホラー漫画家

伊藤潤二

1963年 坂下町（現：中津川市）出身。
歯科技工士として働きながら月刊ハロウィンの模図賞に投稿。
1986年に「富江」が佳作を受賞し、デビュー作となる。
その後漫画家業に専念。
2019年アメリカの漫画賞『アイズナー賞』を受賞されました。



地獄星レミナ
伊藤潤二／小学館

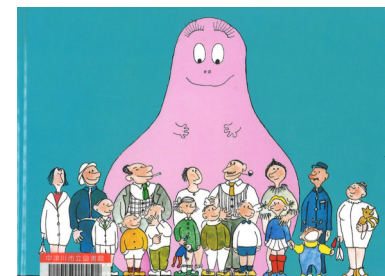
アイズナー賞2部門受賞！
リアルすぎる絵が怖い。。
あり得ない話だから、全く
着地点が見えない。
じっくり味わえる恐怖。



うずまき
伊藤潤二／小学館

「うずまき」という事象にまつわるホラー。
ホラーとギャグの境界線をひた走る展開に
思わず引き込まれる。
読んだ後も「うずまき」が
脳裏に焼きついて離れない。。

こんなおばけなら怖くない！



おばけのバーバパパ
アネット＝チゾン／偕成社

バーバパパは不思議なおばけ。
おばけなのに怖くない。
おばけなのに、みんな大好き。
困った時に助けてくれる、心優しいおばけです。



スパゲッティがたべたいよう
角野栄子／ポプラ社

アッチはレストランの屋根裏に住んでいる、
食いしん坊のおばけ。
こっそり盗み食いをする
だめなおばけだったけれど、
次第に自分で料理するようになり・・・



こちらは2021年8月の
夜のおはなし会の様子

いちかわあつきさんの
こわいおはなし会
「世界のこわいこわい本当の話」

8月5日（金）19：15 開場
19：30 スタート
20：30 終了
申込み制／定員30名

