

「2021 特別演奏会 明治座クラシックコンサート」を開催します

昨年に引き続き「田中千香士音楽祭 2021 第22回明治座クラシックコンサート」が1年延期となりましたが、来年の開催に向けて地域とのつながりを大切にし、地域に元気を届けたいとの思いから、カルテットによる特別演奏会を開催します。

- 日 程 令和3年11月27日（土） 開場16:00 開演17:00
- 場 所 かしも明治座（中津川市加子母4793番地2）
- 入場料 大人：2,000円 高校生以下：1,000円
※チケットは当日会場受付にて販売します。（予約不要）
※未就学児の入場はできません。
- 演奏者 ヴィオラ：白井 圭
(2020年4月からNHK交響楽団ゲスト・コンサートマスター就任)
チェロ：市 寛也
(2012年1月からNHK交響楽団で活躍) 他2名
- 演奏曲 W. A. モーツァルト／フルート四重奏曲 第1番 ニ長調 K. 285
L. v. ベートーヴェン／弦楽三重奏曲 第三番 ニ長調 作品9-2 他
- 主 催 明治座クラシックコンサート実行委員会
- その他 新型コロナウイルス感染防止対策を徹底し、入場制限（150人まで）をします。

お問い合わせ先

定住推進部 加子母総合事務所 担当者：伊藤
電話：0573-79-2111

REVOEN
REVOLUTION ENSEMBLE

MEIJIZA
CLASSIC
CONCERT
SINCE 1998

127年の歴史空間に響く音色

Meijiza Classic Concert

W.A.モーツァルト／フルート四重奏曲 第1番 二長調 K.285
L.v.ベートーヴェン／弦楽三重奏曲 第三番 二長調 作品9-2
他

ヴィオラ 白井 圭 Kei Shirai

フルート 上野 由恵 Yoshie Ueno

ヴァイオリン 宮川 奈々 Nana Miyagawa

チェロ 市 寛也 Hiroya Ichi

2021 特別演奏会

明治座クラシックコンサート

11/27(土) 17:00開演(16:00開場) かしも明治座

明治座

●チケットは当日会場受付にて販売いたします。(予約不要)

チケット 一般:2,000円 高校生以下:1,000円 ※未就学児の入場はご遠慮下さい。全自由席

限定150枚

主催:加子母風起こし実行委員会・明治座クラシックコンサート実行委員会 共催:中津川市・中津川市教育委員会 協力:明治座活用委員会・ギター・マンドリンふれあい村

本公演は新型コロナウイルス感染拡大防止策を講じた上で開催します。

<http://meijiza.jp>

岐阜県重要有形民俗文化財 かしも明治座



ヴィオラ 白井 圭

Kei Shirai, viola

1983年トリニダード・トバゴ共和国生まれ。3歳でヴァイオリンを始め、東京藝術大学附属高校を経て同大学を卒業。2007年、文化庁新進芸術家海外研修制度の奨学生としてウィーン国立音楽大学で研鑽を積む。日本音楽コンクール第2位及び増沢賞(2001)、ミュンヘン国際音楽コンクール第2位及び聴衆賞(2007)等、国内外での受賞歴多数。ソリストとして、チェコ・フィルハーモニー管弦楽団定期演奏会をはじめ、日本の主要オーケストラと共演を重ねる。2020年4月よりNHK交響楽団ゲスト・コンサートマスターに就任。トリオ・アコード、シュテファン・ツヴァイク・トリオ、ルートヴィヒ・チェンバー・プレイヤーズとしての活動も精力的に行っている。



フルート 上野 由恵

Yoshie Ueno, flute

東京芸術大学を首席で卒業。同大学院修士課程修了。第76回日本音楽コンクール第1位、岩谷賞(聴衆賞)、加藤賞、吉田賞、E・ナカミチ賞。第2回東京音楽コンクール第1位。第15回日本木管コンクール第1位、聴衆賞。ソリストとして国内外のオーケストラと多数共演。これまでに11枚のCDをリリースし、『レコード芸術誌』特選盤等に選ばれる。アメリカ、フランスを経て2018年夏に帰国。S&Rワシントン賞を受賞。



ヴァイオリン 宮川 奈々

Nana Miyagawa, violin

5歳よりヴァイオリンを始める。第63回全日本学生音楽コンクール全国大会高校の部第3位。第80・81回日本音楽コンクール入選。平成25年度公益財団法人青山財団奨学金事業対象者。2013年PMFオーケストラアカデミーに参加。サントリーホール室内楽アカデミー第4・5期フェロー。桐朋女子高等学校音楽科を経て、同大学を卒業。桐朋オーケストラアカデミーを修了。沼尻竜典氏指揮・桐朋学園大学オーケストラと共演。これまでに松本尚三、板垣登喜雄、篠崎永育、堀正文、景山誠治の各氏に師事。2016年よりNHK交響楽団第1ヴァイオリン奏者。



チェロ 市 寛也

Hiroya Ichi, cello

福岡県福岡市出身。東京藝術大学音楽学部を経て同大学院修士課程修了。学内にて同声会賞受賞。リゾナーレ室内楽セミナーにて基金緑の風音楽賞を受賞。弦楽四重奏で松尾学術振興財団より助成金を授与。アフィニス文化財団派遣研修員としてドイツ・ミュンヘンへ留学。バイエルン放送交響楽団のHanno Simons氏に師事。チェロアンサンブル「Quartet Expillice」メンバー。キングレコードよりCDリリース。アクロス弦楽合奏団メンバー。ユメニティのおがたレジデンスカルテット。東京ジュニアオーケストラソサエティ講師。2012年1月よりNHK交響楽団チェロ奏者。オフィシャルサイト<https://www.hiroyaichi.com/>

かぜ症状(発熱、咳、のどの痛み等)のある方は、入場をお控えください。(体温が37.5度以上の場合入場をお断りする場合があります)
入場に際しては、マスクを着用してください。(手指の消毒、咳エチケット、手洗いを実施します。)
感染拡大している地域や国からの帰国日が14日以内の方は入場できません。

明治座での鑑賞に関して

- 座布団の敷いてあるところにお座りください。(位置を移動しないでください)
- 場内での会話はお控えください。
- 場内の温度によっては、ある程度ストーブの音がすることを予めご了承ください。
- 飲食はお控えください。休憩中の飲み物は可。(販売はありません。)
- 暖房はしますが場内は寒い場合があります。毛布などお持ちください。

お問合せ

加子母総合事務所内 明治座クラシックコンサート実行委員会事務局

TEL: 0573-79-2111

