

《はがきコンクール応募作品展》■応募千四通全点を図書館で二月二十九日まで展示

初春のおよるこひをもうしあげます
図書館くらぶの方々と一緒に中津川に、皆に親しまれる図書館ができることを願ってやみません。
辰年六日図書館くらぶ新年会
小林光代



図書館くらぶ会長
桑澤宏康さん



図書館長
小林光代さん

新しい年を迎えて
更に図書館を分かり易く伝えましょう
① 図書館関連ボランティアアグリプとの交流推進 (各公民館図書

これらを掲げて、自分の生き甲斐に、楽しく推進していきたいですね。図書館くらぶ会員のすばらしいパワーを、今年も發揮してくださいませよう！
図書館くらぶ会長
桑澤宏康

新春メッセージ
図書館
小林光代さん
桑澤宏康さん

謹賀新年

©Issei Fujiwara

▼写真は年末二十八日の展示準備作業



《入賞作品の展示》
▼入賞作品は二月一日(水)から二十八日(火)に図書館で展示いたします。(二十七日休館)
《入賞者表彰式》
▼二月二十五日(土)十三時半 中央公民館ホール

《はがきコンクール全応募作品を展示》
▼展示場に備付けの投票紙で、お好きな作品に投票をお願いいたします。審査の参考にして、一月末に入賞作品を決定いたします。
・三十・三十一日は休館。

■全千四点を一月五日(二十九日まで)図書館で展示します。ご家族みなさんそろって作品をご覧ください。



一月二十日(土) 十三時半〜一階人形の仕組み・使い方等「恵那文楽」を身近に触れてみる絶好の機会

恵那文楽保存会 HP



▼恵那文楽は岐阜県の東南端、中津川市川上（かおれ）に伝わる人形浄瑠璃です。もともとは川上のあやつりとか人形浄瑠璃と呼ばれておりましたが、昭和61年に岐阜県無形文化財の指定を機に恵那文楽という名称になりました。
▼川上（かおれ）は中津川市の中心を流れる中津川の上流、恵那山（2191m）の麓にあり、恵那文楽はこの地区の人の手によって代々受け継がれ守り続けられています。(HP)



図書館くらぶ会員
木下勝博さん作



恵那文楽のご案内

■図書館会議室で壽式（ことぶきしき）三番叟の人形の仕組み、使い方を保存会の方がご説明します。

《1月21日(土) 13時半〜14時半》

▼一体の人形を頭（芯）、左手（いんで）、足遣いの三人一組で操り、語りや三味線に合わせて人形が繊細な動きを作り出します。頭（芯）の誘いを見て動きを繰り返す三者一体の妙技が素晴らしい美学となり、観る人も演ずる人も魅了します。

▼当日は当くらぶ会員さんも、人形の仕組み、使い方などをご説明します。
《10時〜17時：昼食時は休みます》。



▼無形文化財恵那文楽の貴重な写真と資料、図書を多数展示しています。



▼1月の公民館図書室の展示は12月と同じです。

[YouTube 恵那神社例大祭「恵那文楽奉納」](#)

[新図書館建設事業概要（市HP）](#)

[かけはしの既刊号入口](#)

一月の図書館展示「岐阜県無形文化財指定 恵那文楽」