



二十五年度の スタートに あたって



図書館くらぶ発足から二年目を迎える今年度は、過去二年間の活動を更に推し進めていくこととなります。即ち、新図書館建設市民協議会の提言書の新図書館は出来なくとも、その中味の実現を目指す市立図書館の支援を、私たちの得意な分野で、或いは新たに挑戦する分野で、楽しみながら、生きがいにもすびつゝ活動として推進していきたい。特に今年度は若い世代の参加できるテーマにも挑戦していきます。ぜひ一緒に取り組みませんか。

そして一本の木に例えるならば、幹である図書館を太いものにし、文化・文明という花の咲く枝に栄養分を充分に与えられるようにして、決して枯らすことの無いようにしたいですね。

桑澤宏康

図書館をもっと身近に、暮らさなへ！
「わたしの図書館」⑩

私の小学校時代は戦争中で、本をゆつくり読むほどの余裕はありませんでした。

始めて図書館を見たのは、終戦の翌年、女学校に入った時でした。分厚い重そうな本が本棚にぎっしり並んで居ました。ここへ入るのは、調べ物をする時だけで、小説、歴史、文学本など読むことなど思いもつきませんでした。毎日食べて行く事だけに一所懸命の時代です。平成6年頃、古典文学を読む会に入って、図書館に出入りする様になりましたが、この頃の館内外の変わり様はすばらしいです。

本の並べ方、飾り方、司書さんの気くばり、何と云っても明るくなったこと、その為か子ども、老人、大人たちが大勢見える様になったと思います。

私もこの図書館で一つ歴史本平家物語でも読んで、平清盛のおかげで、武家政治が400年も続いた事、白川院の落胤と言われ清盛と云う人物の生涯を(1281年生まれ)知りたいと思います。

伊藤恵子

第二回さわらび茶会

三月三十一日森家の和の文化室にて、小林図書館長さんのお手前で開催されました。当日は、沈丁花の花が咲くなかで、静寂な優雅なひとときを満喫できました。



四月中央図書館の展示

時代とともに変化する恋愛

第二次大戦下、フリリッピンの防人青山泉氏から若妻フユさん（元中津高校教諭）への一四〇通の恋文、大伴宿祢百代から宮崎白蓮・与謝野晶子・平塚らいてうまでの情熱的な詩など多数展示しました。



四月のミニゼミ

四月十日(水)

「自己啓発の本の生かし方」

講師 松原弘さん

年間百冊は読まれているという松原さんの自己啓発本の生かし方について体験を踏まえた話を聞きました。印象に残ったことのひとつに、「ゆ」の言霊
「ゆ」ったり、ゆっくり
ゆかい、ゆうが、ゆらいで、ゆるして、ゆめみて、ゆこう。」



図書館司書さんへのインタビュー

図書館長補佐 二村英文さん

No.1

☆好きな本のジャンル…
ミステリー

山岳小説（新田次郎）

☆お勧めの一冊…

神々の山嶺（いただき）

夢枕獏著



☆これからの図書館でしたいこと
社会教育（地域の公民館含め）を図書館の持っている力で伸ばしていきたい。
☆理想とする図書館像
地域の課題解決を助ける学びの場としての図書館。地域の図書館と連携しつつ社会教育の底上げができる図書館。

五月の中央図書館の展示

子どもの抱える問題を考えてみよう！

今、子どもたちはいじめや不登校など、人間関係などが原因と考えられる問題に直面しています。これらのことをみんなで考えてみましょう！ 本をはじめ行政機関からの資料も展示します。

☆五月のミニゼミ

「ミニハンギング」

五月十一日(土)

午後一時半から

中央公民館4-2教室

参加費千円(材料費)

講師 進藤幸代さん

定員なり次第締め切りです



くらぶ会員の活動の紹介

「読みきかせて楽しい」

▼「おまえうまそうだな」と肉食恐竜のテイラノサウルスが草食恐竜の子どもを食べようとして言ったことでその子ども竜は、自分の名前が「うまそうだ」とおもってしまふところからお話は始まるのです。恐ろしいはずの恐竜がなんだか、愛しくなってくる絵本。私たちと向き合って、絵本に見入る子どもたちの目、そんな子どもたちに会いたくて読み聞かせをしているのかも知れません。

▼おとなが読んでも子どもと同じように感動できる絵本や童話はたくさんあります。「きつねのどんわボックス」「天のまぢやなぎ通り」最近読み聞かせをしている作品ですが、心がじんとして、思わずまぶたが熱くなるといった作品です。

私たちは、子どもたちばかりではなくおとな向けの朗読、読み聞かせも出来るといいなと思っています。

松原 槿子

山口・坂下・川上
各図書室の5月展示は、
「一枚のはがき」「身近な恋愛
リフォーム」「変化する恋

☆新しい「かけはし」編集委員です。
よろしく願います

松原槿子・筒井友之・名和博美
藤原静子・桑澤芳江・黒田ところ
桑澤宏康

くらぶ会員募集中！ 会長 桑澤宏康

Tel 0573 (66) 0249