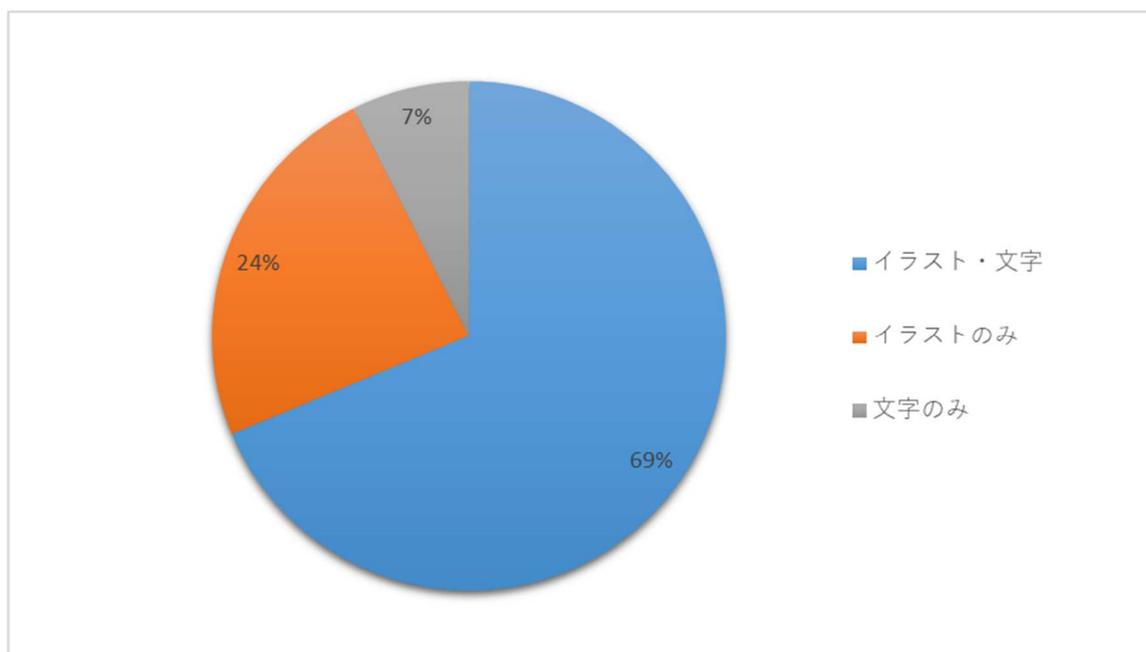


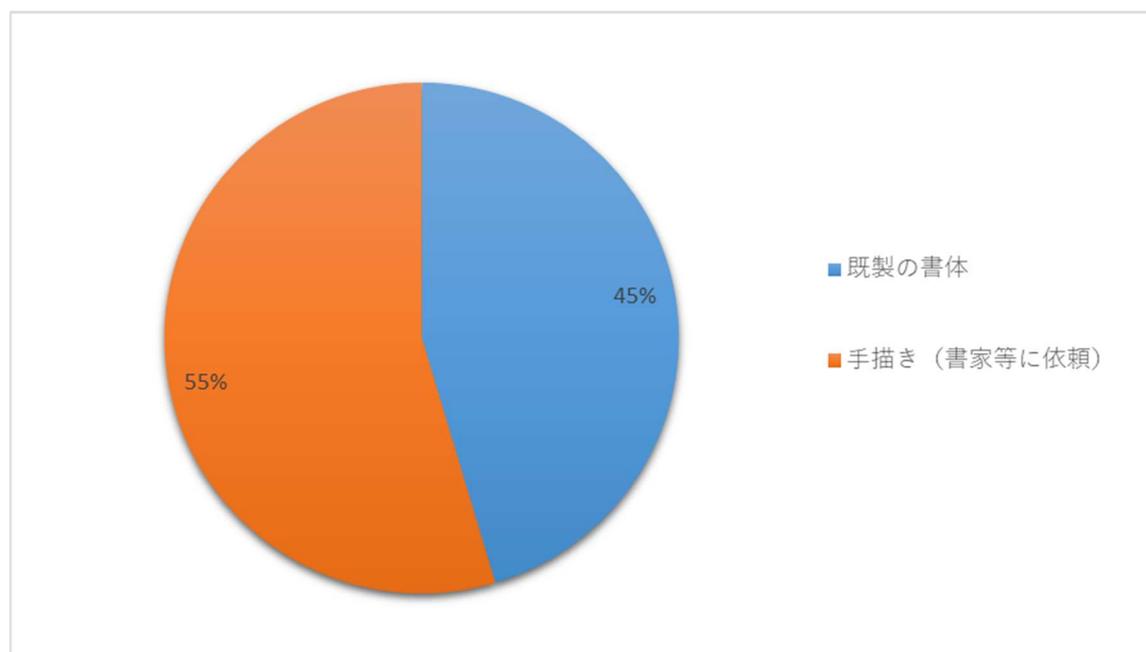
【苗木あんどん祭り 大提灯デザインアンケート 集計結果】

回答者数 297件

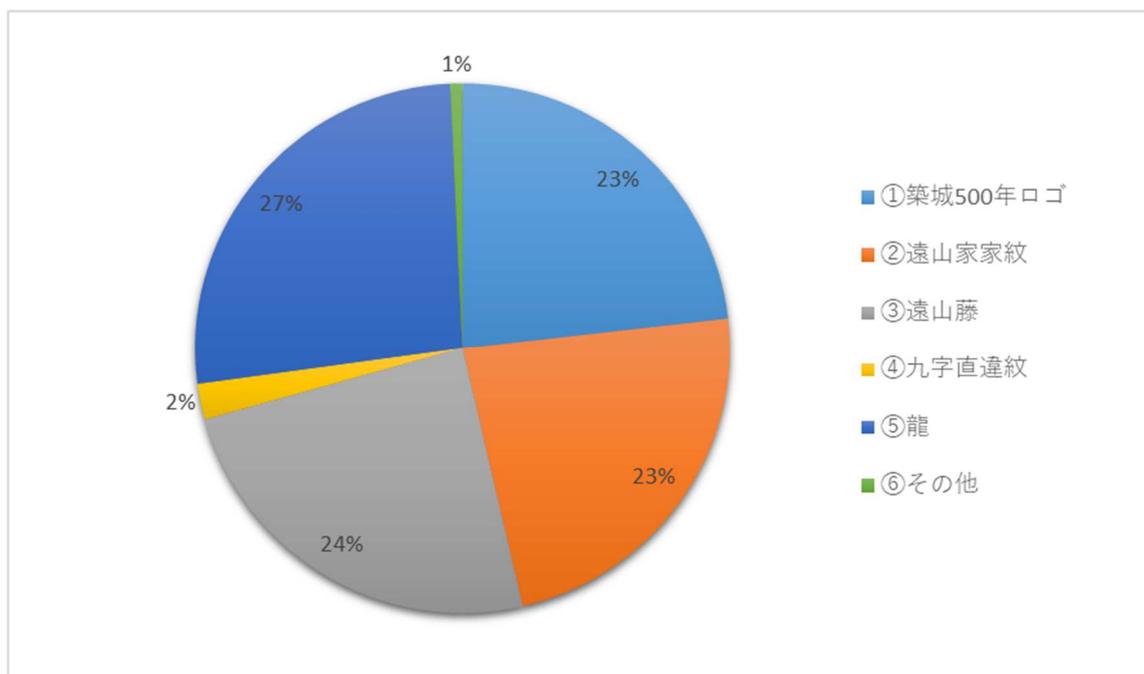
【Q1】大提灯のデザインはどれが良いと思いますか？



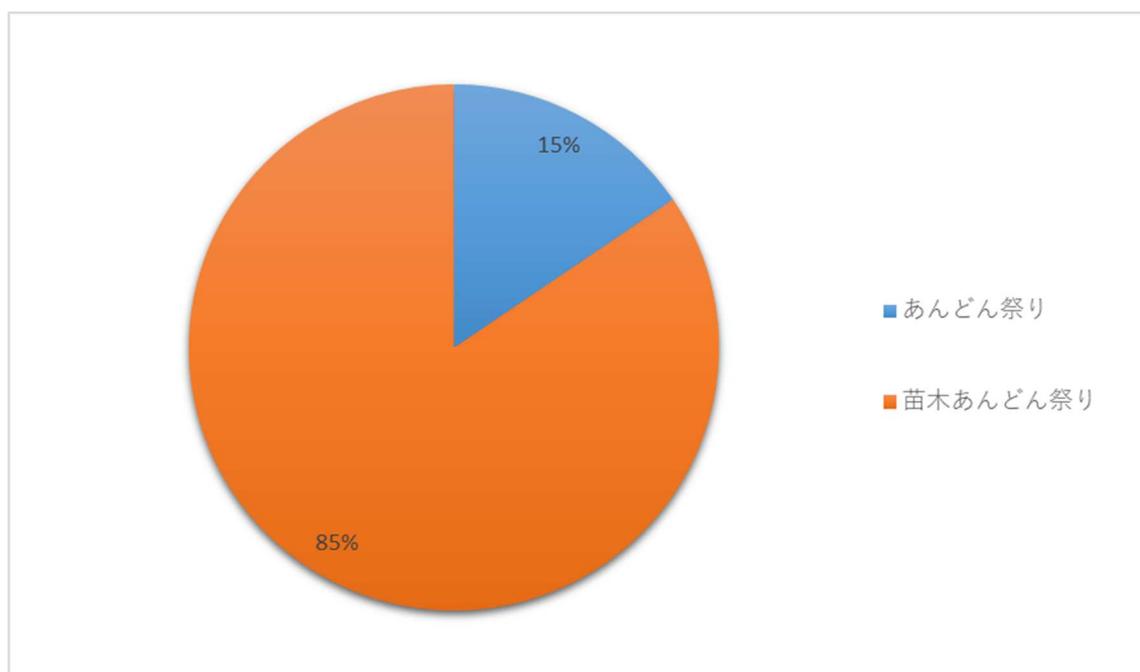
【Q2】文字はどちらが良いと思いますか？



【Q3】イラストはどれが良いと思いますか？



【Q4】記載する文字はどれが良いと思いますか？



【Q5】あなたが素敵だと思うデザイン等についてお聞かせください（自由意見）

（例）大提灯へ映像を投影する

- ・記載文字は苗木と入れるか文字スペースと文字の大きさに迷うところであるが、他のイベント等で外部で使用する事を考えると入れた方が良いと思う
- ・手書きが良いが、謝礼が高額であるなら既製の書体が良い
- ・プロジェクションマッピングが良いと思う
- ・映像を使えば、変化があっている
- ・ベースは家紋にして、映像を投影したりすると、いろんなことができると思います。
- ・文字等は目立つようにしながらシンプルにデザインし、プロジェクションマッピングなどで歴史的な映像、盛り上げる演出をしては。
- ・夏の時期は地区のどこかに大提灯をライトアップして飾ってみたいと思う。
- ・時間経過で明かりの色に変化をもたせる
- ・大提灯をステージ背後に吊るす。
- ・一対にして中央の櫓に飾る。
- ・デザインなんてどーでもいい
- ・色数は少なめでどっしりとした筆書きの文字を主体に、遠目に見ても一目で何の提灯かわかるものの方がいいと思います。
- ・日本を感じさせる
- ・紋は表に、文字は裏面にすると良い。
- ・おいでん祭大提灯に負けないもの！
- ・かっこいいデザイン
- ・提灯の全体に文字、イラストを描いて、賑やかな感じを出すと良い。
- ・白地にイラスト&文字だけでは地味…おいでん祭の提灯の様にカラフルな上にイラスト&文字が好ましい
- ・昔の大提灯のデザインを復刻してはどうでしょうか。ただ、少なくとも現在のあんどん祭りは遠山家の祭りではないので、遠山家の家紋を入れるのは少し違和感があります。
- ・大提灯が駅前に飾られると夏のお祭りが近いと感じます。駅を背にして眺める恵那山と大提灯をイメージして選んで頂けたらと思います
- ・わかりやすく、尚且つ明確なデザインが良い。
- ・苗木城を切り絵のようなデザインで描いて、白い部分を色セロハンのような、色がうつしだされるものにするのと灯りを灯した時にとっても綺麗に苗木城が映し出されらうので素敵だと思います
- ・⑤（龍）はとっってもかっこいいと思います。全国的な意味で苗木城はかなり有名な面もあり苗木城にくる観光客はかなり多いです。ネットでも有名なので。あんどん祭りだけだと苗木の協調性がないので苗木は必ず入れるべきです。でも、①（築城 500 年ロゴ）

のほうが苗木って分かりやすく ほのやかなイラストの方が記憶に残りやすいかと思いません●

- ・文字はイラストのようにして欲しい。1つの大提灯にイラストとイラストのような文字がひとつのイラストになるようにするといい感じかなと思います。もう1つの大提灯には選べなかったけど③の遠山藤と同じようにひとつのイラストになるように文字を入れて頂くと素敵かなと思います。
- ・苗木城のイメージ
- ・6尺大だったという大提灯にはどんなデザインがあったのでしょうか。個人的には昔ながらの歴史を感じさせるような提灯である方がいいと思います。
- ・江戸時代にあったであろう、シンプルで古典的な提灯のデザインが長く使えて良いと思います
- ・1. あんどんをゆっくり回転させる。 2. 龍と家紋の取り合せも良いと思う。 3. イラストで500年ロゴはやめて欲しい。 500年の為のあんどん祭りではない。
- ・次世代へ繋がるような大提灯にしてほしい
- ・表と裏は違うデザインにする。
- ・江戸時代当時の有森神社のお祭りで…というストーリーが苗木の独自性であり固有性なので、再現性を第一に考えてあんどん祭りで苗木の人がそのストーリーを語れるようなきっかけや起点に提灯になると素敵だと思いました。SNSや旅行ガイドなどでもストーリー付きで発信されると思うので。つまり、新しいデザインを考えるよりも同時の提灯を再現していると感じられるようなデザインがベストでは？と個人的には思いました。
- ・苗木城は赤壁色なので、提灯の色を薄い赤茶色にする
- ・文字は勘亭流、色は赤壁の色、文字は黒、幻燈の感じか走馬灯の感じはどうか。
- ・期待していた大提灯です。楽しみにしています。希望としては金文字にしていれば華やかになると思います。
- ・中津川市のマーク
- ・村上さんのイラストが好きなので①を選びましたが、大提灯のデザインを村上さんをお願いする事が出来たら素敵だなあと思います
- ・繊細で貫禄が有るイメージがするので。(イラストのみ 遠山藤)
- ・永続的な家紋が良いと思います。
- ・城山大橋の龍は苗木城のシンボルと思っています、赤壁城に木曾川から絡む龍を現して欲しいです 悠久の時を感じロマンを感じると思います
- ・苗木城といえば龍なので、カッコいい龍を描いて欲しい
- ・背景を無地にして竜だけがはっきりと描かれてる。
- ・あか抜けているから(イラストのみ、遠山藤)