

SINCE 2005

Vol.205
monthly issue

しibusu tsūhō

May 2022



特集 内木健二展

地歌舞伎の役者たち

地歌舞伎の役者たち

示現会会員 内木健二展「地歌舞伎の役者たち」は4月15日から5月15日まで、明治座で開催しています。



客席や舞台、楽屋に等身大の役者絵が三十枚以上展示されていますが、何か特別な思いがあつて描いているのですか？

作品をまっすぐに立てたところ、かえってそれがいい雰囲気になりました。照明については、ほのかな明かりが明治座らしくいいと思います。

はい、私は以前から明治座の客席に洋画を展示したらどうなるかと、洋画で地歌舞伎のような極めて日本的な題材を描いたらどうなるかにも興味がありました。

作品はT100号の等身大の油彩画が三十二枚と小品が八枚ほどありますがモデルの人はどんな人達ですか？

また、コロナ禍前は年間約二十万人ほどの訪問客が来たのに、今はぱったりと人が来なくなっています。そんな明治座を応援したいという気持ちもありました。私はむら協の地域づくり分科会担当なので特にそう思っています。

だいたい加子母の人ばかりですが、はつきりそれとわかる人と、わざとそうでなくしてある人があります。長く役者をやっている人や役場の人学校の先生たちはモデルが誰なのか一目でわかると思います。福岡高山の常盤座の隈取りの絵もあります。振付師の松本団升師匠、団女師匠はこの展示会に欠かせないと思ったので旧楽屋の団升さんが使っておられた部屋に展示しました。それを団女師匠に報告したら、「今年は、団升師匠の

明治座は客席が傾斜していたり、照明が暗かったりで展示には苦労しませんでしたか？

はい。確かに客席の傾斜は問題でした。しかし額と台を手作りし

月二日(月)の岐阜新聞朝刊にページ分、全面使って作品を紹介しています。また「示現会」や「示現会岐阜支部ホームページ」を検索すれば作品が見られます。

絵を完成するにはどれくらいの時間がかかりましたか？

明治座の「役者達展」が終わった後は、何か別の展示会の計画をしていますか？

コロナが流行し始めてから描き始めましたから二〜三年ですね。過去に示現会展で展示した絵もいくつかあります。

示現会というのはどういう絵画団体ですか？

はい、次は「古事記」をテーマに展示会を行う予定です。ペニヤ板二十〜三十枚になります。場所は未定です。古事記の世界は半分が神話の世界ですから誰も見たことがなく私も見たことがありません。でもよく調べてみると神様の名前に描くヒントがありました。日本の神様には役割分担がしっかりとあつてそれが自然現象や物理現象に表れているからです。半分は抽象で、半分は具象で描いています。

示現会会員
内木健二展
「地歌舞伎の役者たち」

2022年
4/15(金)-5/15(日)

かしも明治座 入場無料

開館時間:10:00~16:00(最終入場15:30)
休館日:月曜日

お問合せ

電話:0573-79-3611(かしも明治座)



写真画の全国公募団体です。昭和二十二年に創立され現在まで七十五年間続く美術団体です。日展作家も多くいます。会員は北海道から台湾まで八六〇名の会員があり十五の都府県支部があります。私は今年から岐阜支部の支部長をしています。毎年四月に東京六本木の国立新美術館で示現会展本展が始まり、一年間かけて各都府県の巡回展が回ります。今年の岐阜巡回展は五月三日(火)から五月八日(日)まで岐阜県美術館で八十八点展示して行われます。岐阜新聞も主催者になっており、今年は五



わが家のPet!

角領 梅田花子ちゃん #22

わたしが女の子だったから、“花子”と名付けてもらったの。加子母で生まれて、梅田さんちで育ったの。
 キャットフードが大好きなの。
 オイシイね。
 わたしは、自分の前足で水を飲むのが得意なの。スゴイでしょ！
 りえ



コウノトリ

	2021年度		2022年度	
	男	女	男	女
4月	0	0	0	0
5月	0	0		
6月	0	0		
7月	1	0		
8月	0	0		
9月	0	1		
10月	0	0		
11月	0	0		
12月	0	1		
1月	0	0		
2月	1	0		
3月	0	1		
計	2	3	0	0

(令和4年4月15日現在)

かしも通信文芸

過去の名吟 (選者 加藤凡子)

俚諺正調

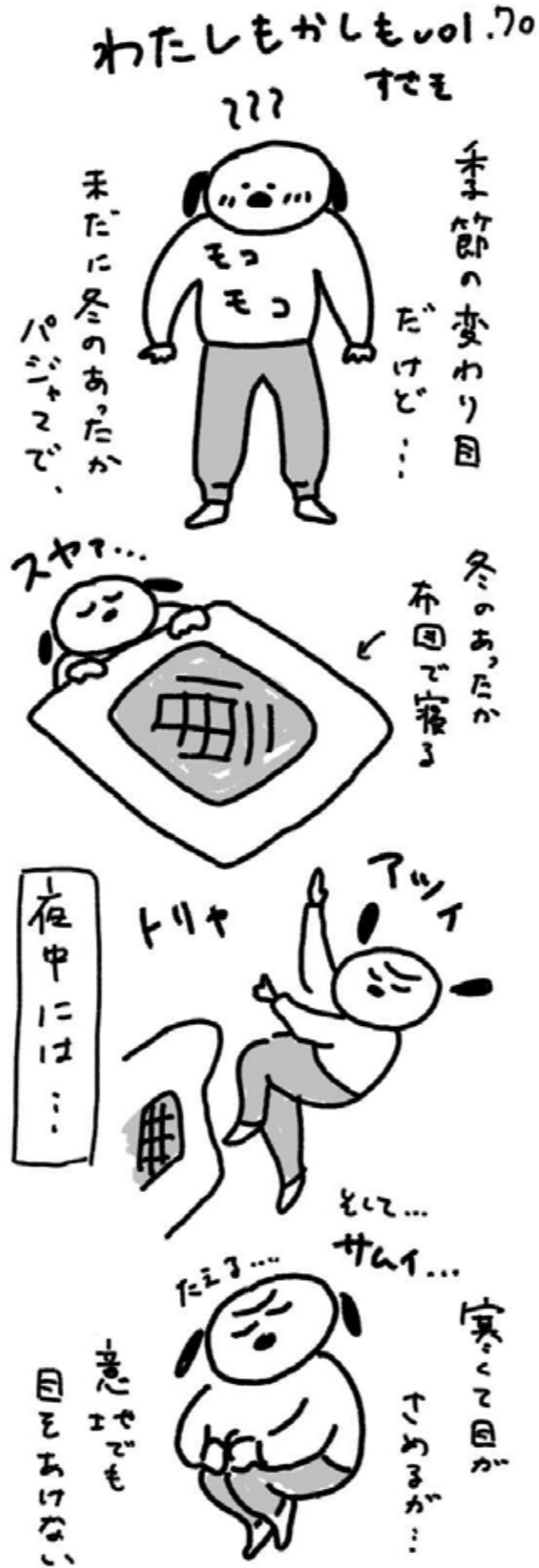
餅を背負つて千鳥で三歩 孫が主役で沸く茶の間
 (返し諺)嫁に行くまで達者でいたい 嬉し涙の爺と婆

田口霞村

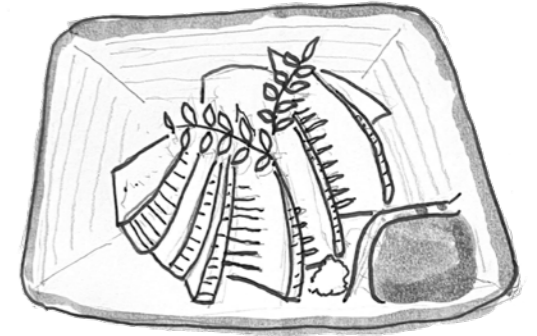
俚諺正調

小技大技モンゴル力士 茶の間沸かした技能賞
 (返し諺)あとは三役横綱までも 魅せてくれるか技能賞

田口霞村



佐野智哉のキヅキノート



暖かくなり、家の模様替えをしました。

冬の間は家の中を区切り狭い範囲を暖めて寝食をできるようにしていたのですが、暖かくなり家を広く開放的に使えるようになってきました。子供も家の中をぐるぐる走りまわっています。
 床は主に杉板を使っているのですが、柔らかくて暖かく気持ちが良いです。
 足にやさしいと思っていたところ、つい先日、その杉の木を山で伐採するところから、製材と加工、家への取り付けまで立ち会う機会がありました。いつもは加工済みの材料を当たり前のように使うのですが、やはり手元まで届く過程を全て見ていると格別です。
 大きな木を運び、機械のノコギリでどんだんさかれていって、、、
 マグロの解体を見ているような感じで、キレイな木肌が出てくる様子を息を呑んで眺めていました。
 身の回りにあるいろいろな物がそのように手元に届いていると思うとありがたいなあと思いました。

70の牛飼い 飛騨牛とラクダ

もう20年も前になるのだろうか、中国の敦煌へ行ったことがある。鳴沙山という砂丘があって、10頭~20頭程のラクダが隊列を作って観光客を運んでくれる。
 ラクダは痩せている。背の高さは飛騨牛の2倍くらいある。頭の高さは3倍だ。ガイドがラクダについて話してくれた。
 「ラクダは従順な動物です。人間に逆らうことは絶対にありません。飼い主が食も水も与えない状態が続くと死んでしまいます。それでもラクダは文句を言いません。
 本当にあった話ですが、一人の男がいました。人生のすべてに不満があって、でも食べていくために何頭かのラクダを飼っていました。飼っているラクダの1頭は頭の良いラクダでした。彼は頭の良いラクダを好みませんでした。水も与えず、ムチで打ち、周囲のラクダ飼いたちも見るに見かねて、「たいがいにしろよ」と説教しましたが効目はありません。
 彼がラクダを虐め始めてから5年目、5月15日のことです。もう死にかけていたラクダが立ち上がりました。飼い主は今年こそもっと虐めてやろうと新しいムチを用意していました。ラクダが人間に歯向かう事はないと信じていた飼い主は、ラクダが近づいてきて、顔に息がかかるほど待ってムチを振り上げました。途端に彼の顔の半分が無くなりました。右耳の下から、左眼の上までガッポリと、一口で顔半分を食われてしまったのです。その後、びっくりするラクダ飼いや、他のラクダを後目に、そのラクダは首につけた鈴を鳴らしながら鳴沙山の奥へとゆっくり歩いて消えたということです。」
 良かったねえ、飛騨牛がおとなしい動物で。腕を食いちぎられたなどと言われたら、私はとても牛に近づけない。やれやれ、おとなしくて、美味しい飛騨牛さん、ありがとう。

中切 治

編集後記

編集長 / 秦

先日、高山祭が例年通り開催されました。天候が悪かったため中止になった部分もありましたが、基本的には例年通りの規模での開催が決まっていました。しかしコロナの感染拡大を心配して中止になる他のイベントもあります。もうどこに基準があるのかわかりません。個人的にはやるほうにシフトして行くべきだとは思っていますが、コロナはお年寄りや疾患のある人にはやはり危険です。私も身近にコロナによる別れを経験しましたので、無責任にもう大丈夫だなんて言えません。でも地歌舞伎にしても今なんとか今年開催できるように考えていますが、行うとしても3年ぶりなのですぐに今までと同じようにはできません。クラシックコンサートはなんとか昨年規模を小さくしてでも続けてきたので今年第22回のコンサートを開催できると思うのですが、歌舞伎のように中止してしまったイベントを再開するにはパワーが倍ぐらいかかりそうな気がします。会合でもイベントにしても無いことに慣れてしまっていますが、何かやろうとする気持ちは大切です。まずは明治座で行われている内木健二さんの展覧会に行ってみましょう。

かしも食堂

昔から伝わる絶品料理を紹介！
食には文化があらわれる。



加子母のマルゲリータピザ



桜が咲き新しい令和4年度がスタートした。番田床屋に、ピザ屋さんが出来ました。親子で大阪までピザ職人の修行にいかれた。店には大きな石窯があり、3分待つとピザが焼き上がる。加子母のトマトを毎日煮てピザソースは絶品だ。お母さんの整子さんは看護婦をしていたので、体にいい食材にこだわっている。息子さんは、この3月に、大学を卒業したピカピカの新人。お母さんと共にピザへの思い強く、一緒に店をオープンさせた。二人がピザを焼く姿はカッコいい!! 毎日檜のマキを3時間焚き、石窯を暖める。10時半からオープン。ぜひ、オーナー気まぐれ加子母ピッツアを上げられ。1500円。加子母にピザ屋があり、都会だね。嬉しい。ワクワクします。

店の名前 コルディアール
電話 090-6648-2479



絵手紙：加子母公民館絵手紙教室協力
加子母の美味しい料理や昔の料理など教えてください。
福井やよい ☎ 0573-79-2627

小郷 けいちゃんの こざと

お持ち帰りも好評です!

Tel: 79-3618
(サブロクジュウハチ)
定休日 月・火曜日



ニワデン

(一財) 岐阜県消防設備協会会員

消火器の点検、販売、廃棄処分ご相談ください。
悪質な消火器の訪問販売にご注意を!

Tel. 79-2285



かしも通信
2022年4月25日発行 No.205

Publisher Hara Yuumi
Editor in Chief Hata Masafumi
Deputy Editor Honma Kiyoko
Editors Tanaka Hiroko
Sato Yoko
Sano Tomoya
Fukui Yayoi
Susaki Yusa
Fukui Rie
Taguchi Sachiko
Correspondent Zenda Nao
Illustrator Honma Kiyoko



かしもっ子だよ全員集合!



小 元気いっぱい1年生



保 3歳児うさぎ組、入園式

小

学校▶令和4年度 加子母小学校に12名の1年生が入学しました。入学式では、校長先生から加子母小学校の教育目標「めあてをもってやりぬく子」についてのお話を聞きました。頑張りたいことに向かって、できるまで頑張り、挑戦する子になってほしいと思います。新しい生活にわくわくドキドキしながら、目を輝かせて登校してくる1年生の子供たちです。初めての教室、勉強、給食など、初めてのことばかりですが、やる気いっぱい挑戦しようとしています。給食は、先生たちに手伝ってもらいながらも自分たちで盛り付けて、おいしく食べることができています。今年度、加子母小学校は全校児童80名でスタートします。子供たち一人一人が「なりたい自分」に向かって成長することを願っています。

保

育園▶令和4年度は、2歳児(りんご組)3名・3歳児(うさぎ組)10名・4歳児(たんぼぼ組)16名・5歳児(ぞう組)9名 全園児38名でのスタートです。6日(水)の入園式は、縮小されましたが3歳児全員参加で行う事が出来ました。今年度もコロナ禍での保育となります。感染に留意しながら集団で成長できるよう見守っていきたいと思います。今年度は地域の皆さんと触れ合う事が少しでも出来ることを願っています。新年度を迎え、人事異動により2名の保育士の復帰、転入がありました。今年度もよろしくお願い致します。

乳

幼児▶加子母・付知子育て支援センターくるりんば感染症拡大防止対応の「くるりんば開放日」を設けています。



5月の行事予定

【お願い】現在、新型コロナウイルス感染症の拡大防止のため、イベント等が中止や延期、規模を縮小しての開催になっています。下記予定も変更等される場合は十分にありますので、ご承知おきください。

1	日	
2	月	【小学校】家庭訪問
		【中学校】あいさつ運動
		【中学校】生徒総会
3	火	憲法記念日
4	水	みどりの日
5	木	こどもの日
6	金	【小学校】家庭訪問
7	土	
8	日	大型・有害ごみ(9~13)
9	月	【保育園】身体測定
		【小学校】家庭訪問・家庭学習がんばり週間
		【中学校】QUテスト週間
10	火	【中学校】本部役員会
11	水	【保育園】避難訓練
		【小学校】遠足(1~4年)
12	木	BCG予防接種(午後)福岡会場
		【保育園】誕生日会
13	金	【中学校】歯科健診(9~)
14	土	【保育園】参観・総会・交通安全教室
15	日	不燃・硬質・資源ごみ(17~18)
16	月	【中学校】委員会
		【小学校】遠足予備日
17	火	【保育園】春の遠足
		【小学校】自転車教室(3・4年)
18	水	【中学校】小中子ども会
		【中学校】心電図検査(1年)
		【中学校】血液検査(2年、1・3年一部)
19	木	3か月児健診(午後)福岡会場
		【中学校】尿検査1回目
20	金	
21	土	
22	日	
23	月	【中学校】生徒朝会
24	火	
25	水	区長会(14~)
26	木	1歳児・6か月児個別相談(付知会場) ↑受付時間は個別で案内します
		【保育園】おにぎりの日
		【小学校】あおぞら教室(4年)
27	金	【中学校】英語検定一次試験(15:20~)
28	土	
29	日	
30	月	【小・中学校】引渡訓練
		【中学校】委員会 ※掃除なし
		【中学校】教育実習開始
31	火	

横断歩道は歩行者優先です。運転者には横断歩道手前での減速義務や停止義務があります。歩行者や他の車両に対する「思いやり・ゆずり合い」の気持ちを持って運転しましょう。




こちら総合事務所です

このページでは、加子母総合事務所からみなさんへ、地域に密着した情報をお知らせします。みなさんの身近な地域情報をお寄せ下さい。(加子母総合事務所:0573-79-2111まで)

新型コロナワクチン接種のお知らせ⑭

■接種時期が来たら、早めの接種をご検討ください
 新型コロナウイルスワクチンの追加(3回目)接種が始まっています。順次、接種券付き予診票を送付します。2回目接種が終了した日から6カ月経過後から3回目接種が可能になります。日付を確認して予約をお願いします。早めの接種をご検討ください。詳しくはホームページをご確認ください。☞広報なかつがわ5月号18ページ参照

■中津川市コロナワクチンコールセンター
 ☎0573-65-5100 (電話のおかけ間違いにご注意ください)

中津川市HP


＜ワクチン接種後も基本的な感染防止対策を＞

令和4年度 加子母総合事務所事務分掌

	補職名	氏名	在課年数
事務所総括	所長(兼)加子母ふれあいコミュニティセンター 所長(併)中津川・東白川食と文化の館給食センター 所長(併用)ふれあいのやかた かしも館長	林 宏樹	(3年目)
総務企画・生活福祉・住民・教育・生涯学習スポーツ・文化振興	所長補佐	今井 潔	(2年目)
	所長補佐	頼瀬 理恵	(6年目)
	所長補佐	古田 ゆか	(3年目)
	主任主査	松原 典顕	(3年目)
産業振興・基盤	主任主査(併)教育係長	伊藤 伸也	(4年目)
	所長補佐	西尾 辰郎	(7年目)
	主事 兼 農林部主事	石丸 拓実	(2年目)
	嘱託公民館長	頼瀬 利久	(2年目)
	集落支援員	内木 健二	(5年目)
	(臨時職員) 公民館	熊崎さおり	(4年目)
	(臨時職員) 庁舎清掃	児玉 節美	(4年目)

図書室だより【12月おすすめ図書】

- ベッパーズ・ゴースト (著 伊坂幸太郎)
 中学国語教師の壇には、ある条件下で他人の明日が少しだけ見える特殊能力があった。彼は生徒から、奇妙なコンビが暴れ回る小説原稿をわたされる。小説内の二人組「ネコジゴハンター」とは一体何なのか。未来と過去は絡まり、物語は加速していく。
- 九十八歳。戦いやまず日は暮れず (著 佐藤愛子)
 『九十歳。何がめでたい』がバカ売れし疲労困憊した愛子センセイが昏倒。ヘトヘトの果てを綴った「桃食ったむくい」や、コロナ禍に一石を投じた「小さなマスク」、断筆宣言した「さようなら、みなさん」まで、天下無双の21編。
- マンガでわかる! 写真の撮り方教室 知識ゼロからはじめる写真撮影の基本講座 (マンガ 萩原まお 写真・文 河野鉄平)
 マンガ形式で、楽しく写真の撮り方を学べます。写真を始めたいけれど、いまいち操作の仕方がわからない。カメラは持っているけれど、まったく使いこなせていない。そんな悩みにズバリ答える指南書!
- 名探偵ポアロ ABC殺人事件 (著 アガサ・クリスティー 翻訳 田口俊樹)
 ABCと名乗る正体不明の殺人者から届いた殺人予告状。それは、名探偵エルキュール・ポアロをも翻弄する連続殺人事件の皮切りだった。アルファベット順に殺人が起き、現場には必ず鉄道時刻表が…。全ての読者の予想を覆す大胆不敵なトリックを駆使した名作。
- こんたのさかなつり (作・絵 田中友佳子)
 くまおじさんと、つりをする約束をしたこんた。おとうとのこんきちといっしょに川へむかっていると、こんきちのむぎわらぼうしが、風にとばされてしまい…。こんたは水べの妖怪が登場!? 「こんたのおつかい」シリーズ第3弾。



加子母の人口と世帯数(令和4年4月1日現在) 世帯数:964世帯 男:1,253人 女:1,314人 計:2,567人