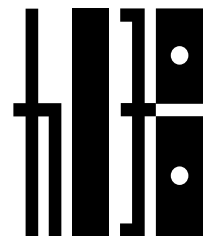


KASHIMO PAPER

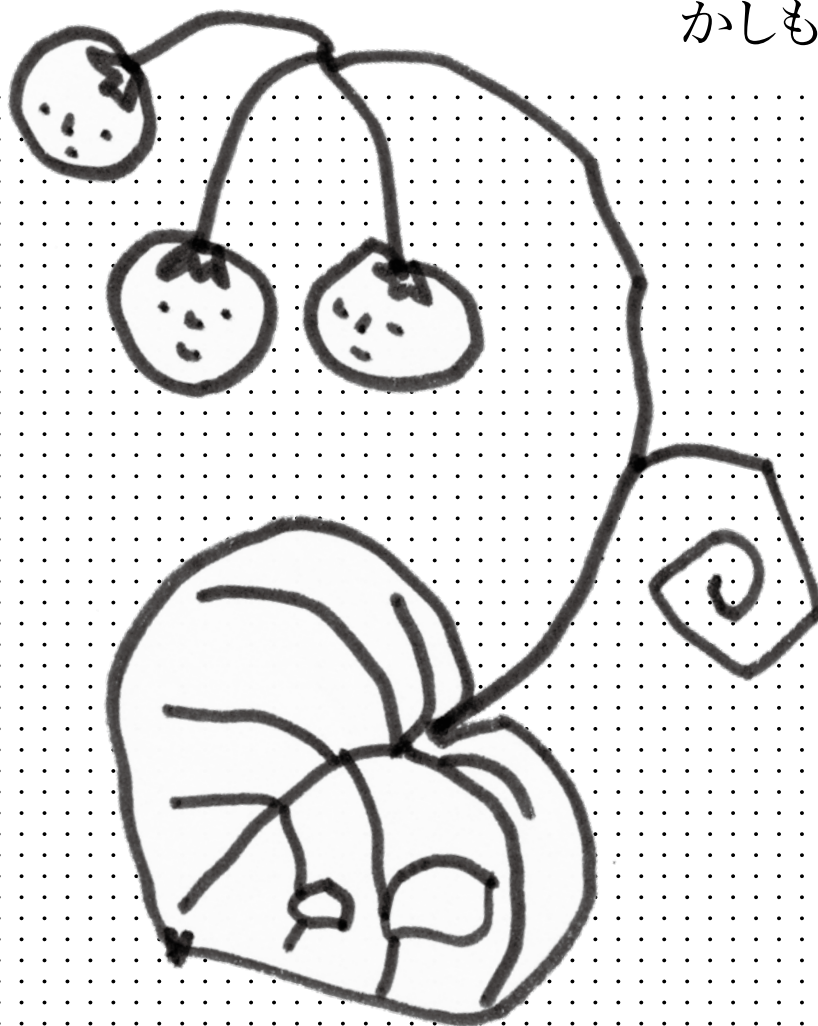
April 2019

Vol.168

monthly issue



かしも通信



特集 加子母のうた

**加子母の放送システムが変わって、一年半になります。
皆さん、放送機器に慣れてきましたか？**

加子母の放送システムが変わって、 一年半になります。 皆さん、放送機器に慣れてきましたか？



帰ろう、加子母 ふるさとへ

作詞 加子母小学校全児童 作曲 原ゆうみ

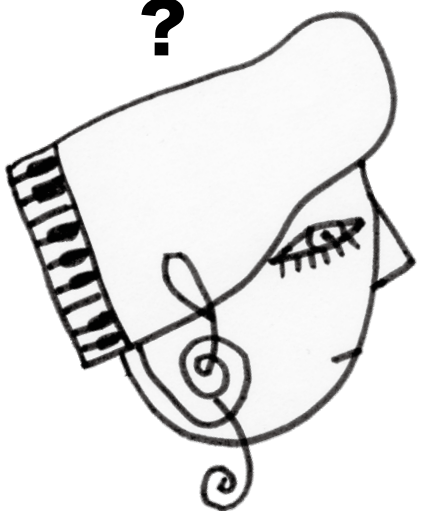
1
あの山に登ったかい
いつもみてるあの山へ
ひのきの森をぬけ 見下ろせば
私たちの里
ふりそそぐ 陽の光
帰ろう 帰ろう 加子母へ帰ろう
帰ろう 帰ろう ふるさとへ



かしまのこころ

作詞 加子母小学校全児童 作曲 原ゆうみ

1
森を守り 森に育てられ
暮らしてきたよ
川を守り 川に育てられ
暮らしてきたよ
いま新しい風が吹く
峠をこえて風が吹く
清らかな流れ いつまでも
かしまのこころ



2
あの川で遊んだかい
いつも見てるあの川で
谷を畑を走り すみきった
流れはひびく
夢さそう 子守歌
帰ろう 帰ろう 加子母へ帰ろう
帰ろう 帰ろう ふるさとへ

3
あの風に出会ったかい
いつも見てるあの風に
海を山を越えてはるばると
旅は続くよ
見上げよう 広い空
帰ろう 帰ろう 加子母へ帰ろう
帰ろう 帰ろう ふるさとへ
帰ろう 帰ろう 加子母へ帰ろう
帰ろう 帰ろう ふるさとへ

2
伝わる祭り たいせつに
暮らしてきたよ
手をつなぎ 支えあって
暮らしてきたよ
いま新しい風が吹く
峠をこえて風が吹く
やさしい笑顔 いつまでも
かしまのこころ

3
花を愛し 畑を愛し
暮らしてきたよ
実るめぐみ 分かち合って
暮らしてきたよ
いま新しい風が吹く
峠をこえて風が吹く
大地のように いつまでも
かしまのこころ
いま新しい風が吹く
峠をこえて風が吹く
届けよう 明日へと
かしまのこころ

さて、放送の始まり、最初に聞こえてくる音楽は皆さん大分耳になじんできたと思います。

お気づきの方もいらっしゃると思いますが、そう！加子母の歌です。先日も総合事務所に、「あの歌の歌詞を知りたいんやけど、教えてもらえんか？」と、電話がありました。

合併時に、皆の心を繋ぐには、歌を残すしかない！と、旧役場の発案で、できた加子母の歌が四曲あります。あれから十四年・・・歌は、静かに消える事なく歌われ・・・そして、一番歌が広がった場所は、子供達の中でした。

保育園の年長さん達は、毎年法禅寺で行われる戦没者慰霊祭で、「帰ろう かしも ふるさとへ」を歌います。子供達の歌は、きつと戦没者の方達を慰めているに違いありません。

小学校では、卒業式に「かしまの心」を出席者全員で歌います。これは、三代前の加子母小学校の校長先生が、「この歌は子供達に歌

い継がれていくべき故郷の歌です。」とおっしゃって、卒業式でも歌われるようになりました。

中学校でも、「帰ろう かしも ふるさとへ」が、子供達、先生、来賓者、父兄全員で歌われ旅立つ子供達をお祝いします。

加子母の中では、子供達にとっては馴染みの歌になっていますが、大人にとってはまだ歌詞が、分からない方も多いかと思えます。でも、地区の老人会や、デイサービスなどでは歌われることも増えています。

現在放送では、朝・「ささゆりが好きだよ」(ピアノバージョン)

昼・「かしまの心」(子供達の歌バージョン) 夕方・「帰ろう かしも ふるさとへ」(子供達の歌バージョン)

このように流れています。歌で心を繋ぐー加子母の歌が作られて十四年。加子母の未来を作っていく子供達に、歌はどう生きていくのでしょうか。そして、今加子母を支えている大人達にとっ

ては？消える事なく歌われ続けてきたという事は、歌の種が芽を出し、根をはり、育っているという事でしょう。意識するしないに関わらず、歌の力は静かに私達を包んでいるのでしょ

う。2005年に「かしまのうた」というCDを千枚作り、すでに完売しています。加子母の半数以上のお宅にあるはずですよ。

おうちの何処かに眠っているCDがあるかもしれませんよ！



加子母の赤ちゃん
コウノトリ

	2017年度		2018年度	
	男	女	男	女
4月	1	0	0	1
5月	2	0	0	0
6月	0	0	0	0
7月	1	0	1	1
8月	0	0	2	2
9月	0	2	1	0
10月	3	1	1	0
11月	1	0	0	0
12月	1	1	0	0
1月	2	1	0	2
2月	0	1	0	0
3月	0	1	0	0
計	11	7	5	6

(平成30年2月19日現在)

わたしもかしも vol. 34



明治座で働くキツネとタヌキのLINEスタンプを作成しました!もちろん加子母弁です。ずっとLINEスタンプを作りたいかっただんですが、なんやかんやと時間がかかってしまっ。なんとか登録ができました。申請許可待ちで楽しみだったんですが...「明治座」という単語が東京の「明治座」使えなかったみたいで、やり直しに...。もう少し時間がかかりそうです。(涙)



朋有り、
遠方より来たる、
亦たのしからずや。

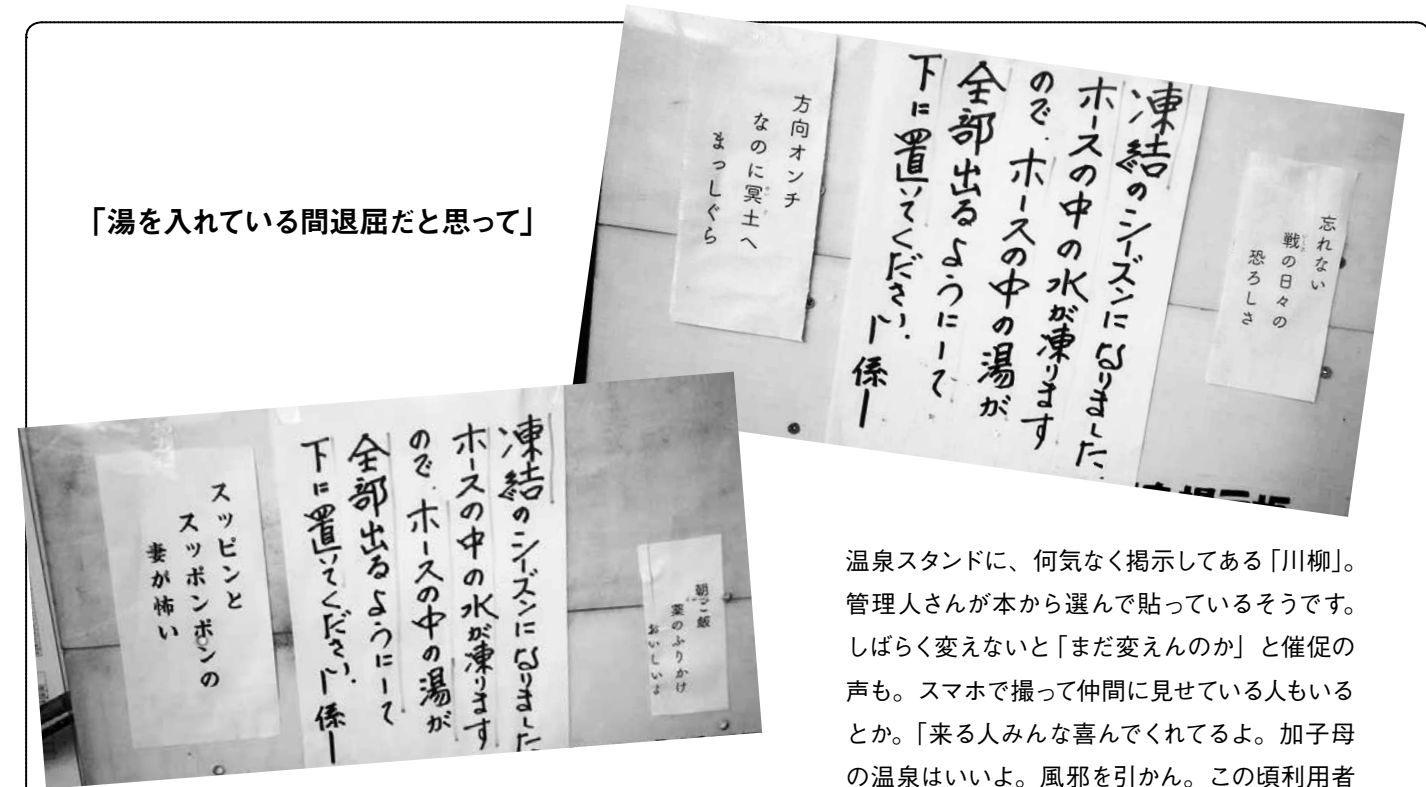
加子母の明治座で、中村七之助の公演があった。若い頃、10年近く東京に住んでいても、歌舞伎なんぞに興味は無かったが、明治座のおかげで日本の代表的な文化の一つである歌舞伎にふれることが出来るようになった。自分だけでなく、何十年も長い付き合いのある遠くの友人までも誘って、明治座の歌舞伎を見物に出かけた。この友人とは酒の思い出が多い。40年ほど前に、カウンター席しかない小さな飲み屋で、空いた徳利でカウンターが一杯になってしまった事を覚えている。明治座案内人の加藤周策さんの弁舌は、いつ聞いても小気味よくて楽しい。こういう裏方さんの努力のおかげで、七之助さんの言う、「何も無い加子母」に居ても、遠来の友人を歓迎できて、楽しい1日を過ごすことができる。まことに有り難いことである。友人が帰り際、「良い冥土の土産が出来た。」と言残して行った。いいか悪いか、冥土の土産などと言う言葉が自然に出てくる歳になってしまった。今日は久しぶりの雪降りである。中切 治

佐野智哉の キヅキノート

明治座と歌舞伎、家と田畑、糶室と味噌、炭焼き小屋と薪、山と木。そういった空間と関係性・生業などが一体となっているものに惹かれています。例えば、畑の隅にある小さくて古い小屋でも、その中には普段使う道具や工夫が詰まっていたり独特な佇まいをしています。小屋と生業が一体になっている空間は、それぞれの目的に寄り添うような形になることで昔から姿を変えずに残っているからでしょうか。



「湯を入れている間退屈だと思って」



温泉スタンドに、何気なく掲示してある「川柳」。管理人さんが本から選んで貼っているそうです。しばらく変えないと「まだ変えんのか」と催促の声も。スマホで撮って仲間に見せている人もいます。か。「来る人みんな喜んでくれるよ。加子母の温泉はいいよ。風邪を引かん。この頃利用者が増えてきたね。これから暖かくなるけど引き続き利用宜しくお祈いします!」

からしお吟社

短歌 暖かき春の陽射しも鋤きこんで馬鈴薯植えると夫は耕す
短歌 ドラゴンズ快打有れども堪えなく今年もドララと共に地に伏す
俳諧正調 みんな帰って静まる庭に 孫が作った雪だるま
南竜太(和田富郎) 頼瀬きのみ 岩木桂三



明治座で中村七之助の公演が行われた。今回の見所の4役早替りはすごかった。とりたてて装置を使うわけでもないのにあんなにエンターテインメント性の高いものができる。歌舞伎の面白さをさらに感じた。普段、明治座で地歌舞伎をやるものとしては大歌舞伎の役者さんが同じ舞台上で演じているのを見るのはモチベーションが上がる。それに加えて今回は中村屋を取材しているNHKが加子母歌舞伎保存会も取材してくれたのは光栄なことだ。取材に合わせ今年の練習始めを急遽繰り上げ台本もみんなに配った。いつもよりだいぶ早いですが、子供たちもインタビューを楽しそうに受けていた。どのくらいテレビに映るだろう。

放送は4月5日(金)
23:00~24:00
NHK Eテレ
「にっぽんの芸能」

かしも通信
2019年3月25日発行 No.168

Publisher
Hara Yuumi
Editor in Chief
Hata Masafumi
Deputy Editor
Honma Kiyoko

Editors
Taguchi Sachiko
Tanaka Hiroko
Sato Yoko
Sano Tomoya
Fukui Yayoi
Susaki Yusa

Correspondent
Zenda Nao

Illustrator
Honma Kiyoko

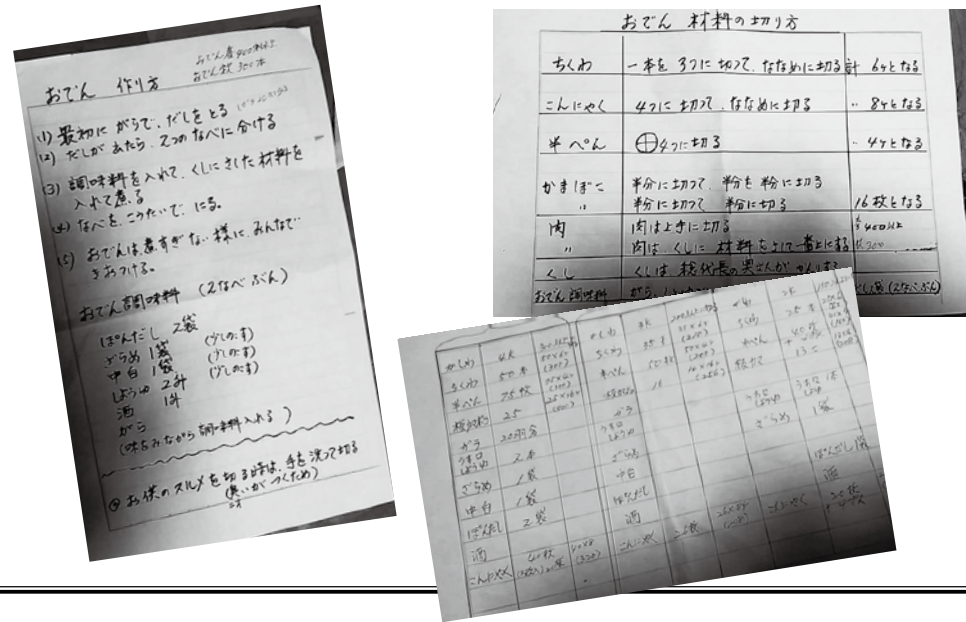
昔から伝わる絶品料理を紹介！食には文化があらわれる。

かしも食堂

加子母の美味しい料理や昔の料理など教えてください。 福井やよい ☎ 0573-79-2627

串おでんレシピ見つかりました。

11月に串おでんを載せました。Nさんから電話があり取材にいきました。旦那様が下郷神社氏子役員の奥さんで串おでんを作っていたそうです。かしも食堂を書いて良かった。子供たちに伝えて行きたいと思った瞬間でした。Nさん覚書ノートを作っていてありがとうございます。鳥ガラ20羽分でだしをとり、600本作っていたそうです。串も氏子で竹串を削って作っていたそうです。いつかかしも食堂一日だけの開店を考えてます。ぜひ串おでんを作りたい。食べたいですね。



明治座

かしも 明治座

Kashimo MEIJIZA Theater

ニワデン

(一財) 岐阜県消防設備協会会員

消火器の点検、販売、廃棄処分
ご相談ください。
悪質な消火器の訪問販売にご注意を!!

Tel. 79-2285



小郷 けいちゃんの こざと

お持ち帰りも好評です!

Tel: 79-3618
(サブロクジュウハチ)
定休日 月・火曜日



中学校

今年度の振り返り

今年度の生徒会のスローガンは「前進 ～伝統を守り一歩前へ～」でした。今年度の成果は、各委員会で新しいキャンペーンや取り組みなどを積極的に行えたことなどです。課題は、日常生活が少し乱れてしまったことです。日常生活での当たり前を徹底し、今年度の課題を改善していく来年度にしていきたいと思います。
(加子母中学生徒会執行部)

小学校

6年生を送る会

3月6日(水)に6年生を送る会を行いました。5年生が中心となって企画・運営し、スローガンは「感謝の気持ちを伝え、笑顔あふれる会」でした。各学年の発表を行った後、6年生の思い出が詰まったスライドショーが上映され、その中で過去にお世話になった先生方からのメッセージが紹介されました。職員によるAKBの「365日の紙飛行機」の合唱の後、音楽の講師で来てくださっている原優美先生を中心とした合唱団「夢」の皆さんも、合唱を披露してくださいました。6年生からは、お礼の合唱がありました。卒業していく6年生とこれからの加子母小を支える在校生が互いを思いやる気持ちが伝わり、心が温まる素晴らしい会でした。5年生のリーダーとして活躍する姿もとても頼もしくて素敵でした。



保育園

お別れの月

3月は年長児とのお別れの月です。7日(木)は今まで色々なこととお世話をしてくれたぞう組さんとお別れ会をしました。皆で元気よく歌を歌って、各年齢で頑張っていることの発表をしました。年長児はクリスマスプレゼントにももらったけん玉をこの冬にいっぱい練習したので、それを小さい子達に披露してくれました。小さい子達が真剣に見ている前で、ドキドキしながら一人ひとりが得意の技をやって、その後は全員で大皿にのせるのをリレー式でやりました。見事に全員ができた時は拍手喝采でした。保育園ですごした3年間でいろんな力を付けた年長児、いよいよ卒園です。



乳幼児

【加子母・付知子育て支援センター ぐるりんぱ】

- 子育てひろば どーなっつの先生とあそぼう♪
どーなっつの先生がぐるりんぱに遊びに来てくれます!一緒にいっぱい遊ぼう★
・4月15日(月)午前10時30分～ ふれあいコミュニティセンター
- 年齢別広場
今月はお休みです
●林先生のおしゃべりカフェ、ねんねのひろば
・4月24日(水)加子母ふれあいコミュニティセンター 10時～14時30分まで
【加子母保育園 かしもこ広場】
4月はお休みです
【乳幼児学級 すくすく】
4月はお休みです
★乳幼児学級の申し込みは、加子母総合事務所(0573-79-2111)まで★
場所:加子母公民館
★乳幼児学級の申し込みは、加子母総合事務所(0573-79-2111)まで★

4月の行事予定	
1	月
2	火 くるりんば開放日(加子母)
3	水 交通安全協会加子母支部第1回役員会(19:30~)
4	木 くるりんば開放日(加子母)
5	金 くるりんば開放日(加子母) 乳幼児なんでも相談受付9:30~10:30 【保育園】入園式 【中学校】入学式準備(9:00~生徒登校)
6	土
7	日 岐阜県議会議員選挙 【保育園】家庭訪問
8	月 【小中学校】始業式・入学式 区長会 初顔合わせ(15~総合事務所) くるりんば開放日(加子母) 【保育園】家庭訪問 【小学校】交通安全教室 【中学校】2,3年生実力テスト 【中学校】1年生交通安全教室, 身体測定 行政相談日(13:30~) 農事改良組合長 会初顔合わせ(19:30~)
9	火 くるりんば開放日(加子母) 【保育園】家庭訪問 【小学校】交通安全教室 【中学校】2,3年生実力テスト 【中学校】1年生交通安全教室, 身体測定 行政相談日(13:30~) 農事改良組合長 会初顔合わせ(19:30~)
10	水 くるりんば開放日(加子母) 2歳児相談受付9:00~9:10 加子母歯科診療所 【保育園】家庭訪問 【中学校】1年生実力テスト 【中学校】生徒会始動式 【中学校】2,3年生身体測定
11	木 【保育園】家庭訪問 【中学校】部活紹介 【中学校】聴力・血圧・視力検査
12	金 くるりんば開放日(加子母) 【小中学校】小中子ども会
13	土
14	日 大型・有害ごみ(9~13) NHK大河ドラマ「いだてん」トークリレー(明治座) 消防団春季訓練(9~中学校)
15	月 くるりんば開放日(加子母) 【小学校】命を守る訓練
16	火 くるりんば開放日(加子母) トヨタ紡織新入社員研修(10~)
17	水 【小学校】授業参観 PTA総会 【中学校】PTA総会 軽トラ市推進会議(10~)
18	木 くるりんば開放日(加子母) 3か月児健診受付12:45~13:00 付知会場 【保育園】誕生会 【小学校】全国学力学習状況調査6年 【中学校】3年生全国学力・学習状況調査
19	金
20	土
21	日 不燃・資源・硬質ごみ(17~18) 中津川市議会議員選挙
22	月 【小学校】1年生を迎える会 【中学校】授業参観・学年懇談会
23	火 くるりんば開放日(加子母)
24	水 くるりんば開放日(加子母) 【小学校】家庭訪問 農事改良組合長会定例会(19:30~)
25	木 BCG予防接種受付13:00~13:15 付知会場 区長会(13:30~) 乙女溪谷山開き(10~)
26	金 くるりんば開放日(加子母) 人権相談日(13:30~15:30)
27	土
28	日
29	月 昭和の日
30	火 退位の日

こちら総合事務所です

このページでは、加子母総合事務所からみなさんへ、地域に密着した情報をお知らせします。
みなさんの身近な地域情報をお寄せ下さい。(加子母総合事務所:0573-79-2111まで)

平成30年度加子母地域学連携活動報告会を開催しました

3月3日(日)、加子母地域学連携報告会をふれあいのやかたで開催しました。今年も、地域の皆さんにご協力いただきながら多くの大学生等が加子母で活動しました。当日は、各大学や団体が、この一年どのような活動を行ってきたかを地域の方への感謝の気持ちを込めて発表し、加子母の方ももちろん加子母以外からの方も含めて120名ほどの方が発表に耳をかたむけてくださいました。この様子は、中津川市のホームページに動画付きで掲載してあります。また、当日展示された各大学の活動紹介パネルは、総合事務所ロビーに3月末まで展示してあります。今後も多くの学生が加子母で活動を行いますので、引き続き地域の方のご協力をお願いします。



お忘れなく! 犬の登録と狂犬病予防注射

犬を飼い始めたら、『生涯に一度の犬の登録』と、『年に一度の狂犬病予防注射』が必要です。

■日にち 4月19日(金) ■新規登録料 3,000円 ■注射代 3,150円

※登録済みの犬、案内ハガキをもってお近くの会場で注射を受けてください

※未登録の方は、注射の際に新規登録手続きも併せて行ってください。

※詳しくは、広報なかつがわ4月号22ページをご確認ください

角領公民館	10:30 ~ 10:40
万賀公民館	10:50 ~ 11:05
中桑原区コミュニティ消防センター	11:15 ~ 11:25
加子母総合事務所	11:35 ~ 11:55
消防団番田区詰所	13:00 ~ 13:10
小和知弘法堂前	13:25 ~ 13:35
大杉会館	13:45 ~ 14:00



図書室だより

【おすすめ図書】

■天皇(125代)の歴史 (編:かみゆ歴史編集部)

古代から今上天皇まで、全125代天皇のプロフィールから実績を、豊富な写真や絵、系図、図、年表等で紹介。「写真で見る天皇家の祭祀」も写真で紹介。

■ハンドブック 幕末日本の城 (編:來本 雅之)

幕末の秘蔵写真で甦る往時の城。近年、各地で見つかった新発見の古写真を一挙掲載。134城を720点の古写真で紹介。

■仕事にしばられない生き方 (著:ヤマザキ マリ)

チリ紙交換のアルバイトに始めて、絵描き、露天商、大学教師、料理講師など、経験した職業は数知れず。働き方を考え続けてきた漫画家が体験を元に語る、仕事やお金との向き合い方。

■モンスター大さわぎ! (作:イソビ研究所)

ある日とつぜん、町がモンスターだらけに…。おおさわぎの町にへいおんをとりもどそう。めいろ、間違い探し、なぞときなど、集中力・思考力を育てる遊びが詰まった絵本。

■じいちゃんバナナ ばあちゃんバナナ (作・絵:のし さやか)

バナナくんは5人家族。おとうさん、おかあさん、バナナくん、それからおじいちゃんとおばあちゃん。ある日、脱ぎっぱなしの皮が落ちていて…。おいしくて楽しい絵本。



加子母の人口と世帯数(平成31年3月1日現在) 世帯数:980世帯 男:1,384人 女:1,436人 計:2,820人