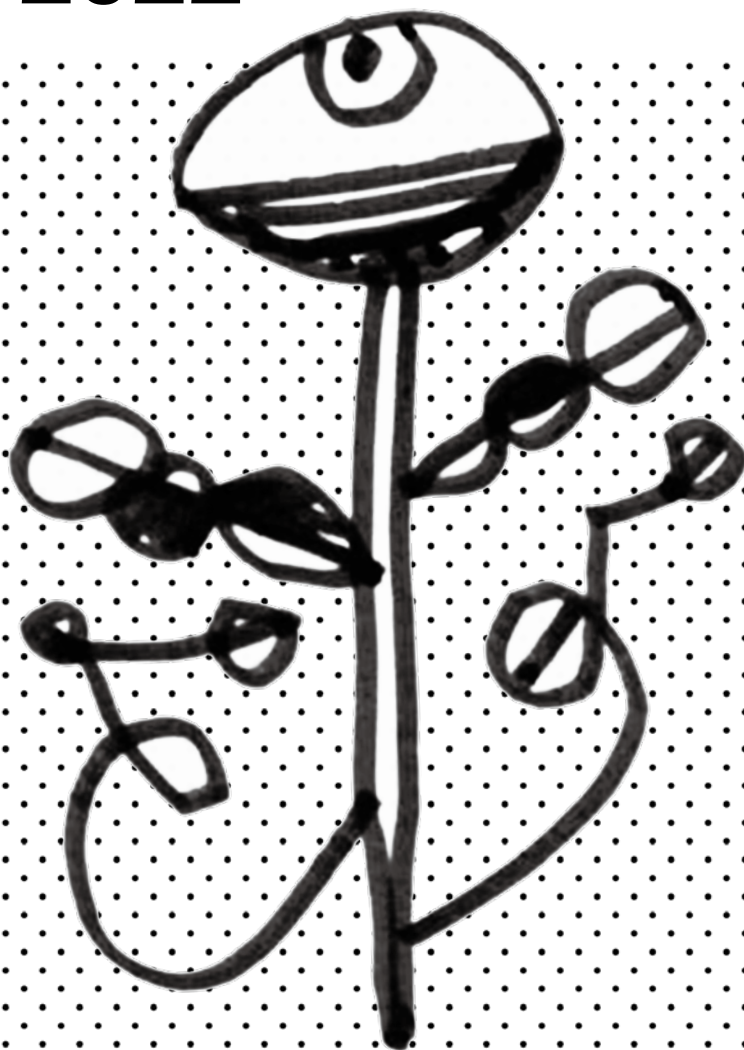


SINCE 2005

**Vol.212**  
monthly issue

# 加子母通信

December 2022



**特集** 第四十八回加子母歌舞伎公演

**それがしは「加子母歌舞伎」にはまった、  
大角こと、けいすけにて候**



だんまり  
南総里見八犬伝

# それがしは「加子母歌舞伎」にはまった、大角こと、けいすけにて候

加子母中学校 愛知慶介

## 「里

見家の重宝 村雨丸 抜けば玉散る水の刃「これぞまさしく村雨丸 絶景かな 絶景かなあ」これは私、大角が一番の見せ場で口にした台詞です。稽古が始まって二日目、師匠に続いて初めてこの台詞を言おうとしたとき、私は「あー恥ずかしい」「まずいぞ、これは…」と、額と脇、背中に汗をかいてしまいました。「抜けばたちまち水の刃」と間違えて覚えていたことに気付いたからです。後で調べたところ「抜けば玉散る水の刃」という村雨丸の説明は、有名なたとえ文句だということがわかりました。なんたる不勉強。なんたる間抜け。それからというもの、大角は、本番に「たちまち」と言ってしまう、恐ろしい想像とつきあうはめになったのです。

## と

ところで、毎月発行する学校だより「檀」には、私が加子母の生活のなかで思ったこと、感じたことをエッセイ的に綴っている【いつもかしも】というコラムがあります。昨年の八月号に、初めて挑戦するはずだった「白波五人男」への思いを、次のようにしたためておりました。

## いつもかしも

夏休みの初め頃、学校に台本が届きました。そうです、第四十八回加子母歌舞伎公演「白波五人男 青砥稿花紅彩画」の台本です。白波五人男と聞けば、歌舞伎初心者の私でも、聞いたことがあります。早速台本をめくって驚いたのなんの。私は白波五人男の一人、「西に東に神出鬼没の忠信利平」を、教頭先生は、「女に化けた美人局、弁天小僧菊之助」をつとめることに

なっていました。初めてなのに、あまりの大役です。続けて、スマホで「白波五人男」と検索すると、尾上菊五郎など有名な歌舞伎役者が演ずる映像を発見。ときどきしながら「稲瀬川勢揃いの場」を見てみました。「御名前騙りの忠信利平」は、ちよつとやそこどでは務まらないと、大いに心配になりました。どうやら弁天小僧は、夏休み中には、さらさら始める始末。ともあれ、精一杯の準備をし、何とか無事に忠信利平を演じたいと思っております。十月から練習が始まる予定です。ここは、公演開催を心配する気持ちには蓋をして、まずは兎にも角にも、台詞を覚えようと思えます。「おーい、弁天小僧、どうか、この忠信利平をおいていかないでくれ。」

そして、今年の十月号には

## いつもかしも

加子母歌舞伎公演に向け、9月3日より、稽古が始まりました。今年の演目は、「だんまり南総里見八犬伝」です。私は「仁・義・礼・智・忠・信・孝・悌」のうち、「礼の珠」をもつ八犬士の一人、犬村大角礼儀を演じることになりました。さて、いただいた台本の最後の場面には、八犬士それぞれの口上が並んでいます。恥ずかしいかな、ここ最近「礼の珠もつ其は 犬村大角礼儀にて候…」と口上を述べる初舞台を想像しては、汗ばんでしまう大角がい



で大丈夫か」という声も聞こえてきます。最後の台詞は、八犬士全員の「えいえいおう えいえいおう」という勝鬨です。本番、大角は、どんな心持ちで、勝鬨をあげているでしょうか…。声を張って、勝鬨をあげた後、幕が下りるのを見ながら、自分なりに「大角、あっぱれ」と充実感に浸る。ぜひ、こうなるよう、ここは大角、稽古に励もうぞ。稽古は、まだまだこれからです。と綴りました。

## 思

い返せば、加子母に赴任してまだ間もないころ、保存会の秦雅文さん、安江恒明さん両氏から「ぜひ出演を」と温かく声をかけていただき、両氏のお声がきっかけで、私は「その気」になったのでした。「白波五人男」忠信利平役は幻となっていました。令和四年十月六日、晴れて「初舞台」という一年半越しの本懐を遂げることができました。

「あそこで首をしっかり決めるはずだったの

に」とか、「腰を落とした姿勢がつかく、太股がびくびく、袴の揺れがはれたかも」など、反省すべきことはいくつもあるのですが、幕が閉まったとき(コラムでは幕が下りると書いていましたが、明治座は「幕が閉まる」のほうがあっていました)。「大角、あっぱれ」と充実感に浸ったのは、もう、言うまでもありません。私にこのような機会を与えていただき、ありがとうございました。心より深く感謝いたします。稽古において「覚えられるのか、この台詞にこの動き」という不安や焦りが、師匠の教えのもと、「おっ、前よりちょっとはできたぞ」となっていくうれしさも、前日のこと、大道員を「あうんの呼吸」で瞬間に感じる、見とれるほどの一体感にわくわくしたことも、化粧していただくときのしゃきとした緊張感も、化粧後の自分の面やカツラ、衣装、刀と着付けていただき、いよいよできあがった自分の姿に「まんざらでもない」と思っていました。出番直前のなんとも言えない緊張感も、「たちまち」の不安に打ち克ち、「玉散る」を間違えなかったことも、この晩秋かけて「犬村大角礼儀」を通して感じた様々な思いは、今までもあまり味わったことがないものばかりです。

## そ

して何より、最後の挨拶の時、心に押し寄せてきた「歌舞伎はこうして、みんなで、創り上げていくのだな」という深く、圧倒的な感動。言葉もありません。それがしは「加子母歌舞伎」にはまった、大角こと けいすけにて候。

つたなき文もお笑い草、関係者の皆様、ありがとうございました。

第四十八回加子母歌舞伎公演にご協力ありがとうございました。



コウノトリ

	2021年度		2022年度	
	男	女	男	女
4月	0	0	0	1
5月	0	0	1	0
6月	0	0	1	0
7月	1	0	0	0
8月	0	0	1	0
9月	0	1	0	0
10月	0	0	2	0
11月	0	0	0	0
12月	0	1		
1月	0	0		
2月	1	0		
3月	0	1		
計	2	3	5	1

(令和4年11月15日現在)

## かしも通信文芸

川柳	俳句	短歌
煙に巻く政治家だから頼りない	厨房に大根汁の香を満たす	移りゆく季節のひだの節目ごと老母のおしえがよみがえり来る
佐藤水仙	内木恒子	内木みぎ

## わが家のPet!

### 万賀 熊澤ドビーちゃん 2才 #29

アタシは、食べることに大好きで特にオヤツが大好きなの!ボールキャッチが得意なの。走るのがすごく速くて『カッコいい』とご主人に褒めてもらうの。犬もヒトも大好きで、ドッグランに遊びに行くと相手の犬が大きくて速いけど、得意の俊足で追い付いて相手の犬に馬乗りしちゃうの。寝る時はご主人と一緒にのお布団で寝るの。 りえ



### 七歳のヤギ飼い

母は10人兄弟だった。私はおじさんやおばさんやら、大勢の人に守られて生きてこられたような気がする。母の実家に皆で泊まっていた夏休みの夜、父が訪ねて来た。蚕に食べさせる為の、桑の葉を運ぶ大きな籠を背負っていた。皆に取り囲まれた中で、めったに話をしたことがない親父が、籠のふたを開けて言った。「おんしのヤギや。」真っ白な、ヤギの子だった。フワフワの白い毛。触るとビクリと動く。温かい肌と柔らかい肉感。「こいつを俺にくれるんか?」「そうや、一年生になったで飼ってみよ。」嬉しかった。もう、夕暮れも過ぎていて、薄暗かった。でも灯りの下でただで、その柔らかさとけなげさと、ヤギの子が頼る者を探す気持ちが良い分かった。これは、小学校一年生にとって、大変な想いだった。自分が頼られる存在になったのだ。

以下 次回

中切 治

## 編集後記

編集長/秦雅文

明治座で多くのイベントが行われていますが、コロナに負けずどれも無事に開催されています。

第四十八回加子母歌舞伎も多くのお客様を迎えて行うことができました。

3年ぶりの開催だったので、いろんなことがすんなりいかない中で稽古が始まりました。僕はというと稽古期間にコロナ陽性になってしまいましたが、ちょうど稽古の空いている期間だったので1日だけ稽古を休むだけで済みました。しかし公演直前に出演者が感染してしまうと中止もありえただけに常に心配が付きまといました。

でもそこは役者の皆さんの熱意が勝ち、子供も大人も明治座で熱い1日を過ごすことができました。今年の歌舞伎は学校の先生方は経験者がいなかったのですが皆さん熱心に取り組んでいただき、木匠塾の学生も役者デビューをし、初めての小学生も立派に演じていました。

それに加えて大道具の人たちが公演に向けて協力してくれるので一気にヒートアップし、当日には地域の方達の協力が公演を支えました。

こんな楽しいものは他にありません。

## かしも食堂

昔から伝わる絶品料理を紹介！  
食には文化があらわれる。



### 今話題の野菜スープ



Hさんが春から野菜スープにはまり、痩せて調子いいと話してくれ、友達も皆やり始めた。私は電気の圧力鍋が欲しくて通販やテレビショッピングなど見て研究しました。遂に手に入れ、毎日野菜スープを作り始めた。面白い！ 痩せていくな？ 抗菌作用があり、ガン抑制作用もあるそうだ。野菜を一杯使って作るの美味しい。野菜から出る旨みで。味つけはしない。冬に沢山作りませんか？

#### 材料

かぼちゃ  
人参  
ブロッコリー  
玉ねぎなど300g  
水 1L

#### 作り方

柔らかくなるまで煮る。圧力鍋3分。  
形があっても柔らかい。潰したくなる。  
★オリーブ油を一匙足すとビタミン吸収率がアップします。

絵手紙：加子母公民館絵手紙教室協力  
加子母の美味しい料理や昔の料理など教えてください。  
福井やよい ☎ 0573-79-2627



## 小郷 けいちゃんの こざと

お持ち帰りも好評です！

Tel: 79-3618  
(サブロクジュウハチ)  
定休日 月・火曜日



## ニワデン

(一財) 岐阜県消防設備協会会員

消火器の点検、販売、廃棄処分ご相談ください。  
悪質な消火器の訪問販売にご注意を！

Tel. 79-2285



かしも通信  
2022年11月25日発行 No.212

Publisher Hara Yuumi  
Editor in Chief Hata Masafumi  
Deputy Editor Honma Kiyoko  
Editors Tanaka Hiroko  
Sato Yoko  
Sano Tomoya  
Fukui Yayoi  
Susaki Yusa  
Fukui Rie  
Taguchi Sachiko  
Correspondent Zenda Nao  
Illustrator Honma Kiyoko



## かしもっ子だよ全員集合！



小 ふれあい牧場



小 山本農園・こども科学館



小 中津川警察署・鉱物博物館



保 家族参観～積み木とビーズのワークショップかしもっこ広場～七五三交流会～



保 2歳児七五三交流会

小 学校 ▶ 加子母小学校では、学年毎に校外へ出掛けて学ぶ「生活科見学」「社会科見学」を行っています。

1年生は10月20日に「ふれあい牧場」へ行きました。やぎやうさぎなどの動物に餌やりをしたり触ったりして、生き物の命の温かさや大切さを感じました。また、バター作り体験をし、手作りバターをお土産に持ち帰ることができました。

2年生は10月26日に「山本農園・こども科学館」へ行きました。山本農園では、りんご狩りをしおいしいりんごをたくさん味わいました。こども科学館では、市内の施設に親しみ、様々な展示物を実際に体験しながら楽しむことができました。

3年生は11月9日に「中津川警察署・鉱物博物館」へ行きました。警察署では、仕事の様子を聞いたり、警察手帳や手錠などを見せてもらったりしました。パトカーにも乗せてもらいました。鉱物博物館では、この地域で採れる花こう岩についてのお話を聞き、水晶探しをしました。

学校外では、それぞれの施設の方など普段接することのない人と出会います。公共の場での過ごし方についても、考えることができます。楽しむだけではなく貴重な学びの場となっています。

保 育園 ▶ 11月5日は家族参観があり、保育参観に加え保護者会協賛で、岐阜の童具館わくわく創造アトリエ講師の豊田利幸さんに来て頂いて、

積み木とビーズのワークショップを行いました。木のぬくもりのあるビーズや積み木を沢山準備して下さり、初めはその数に驚いていた皆でしたが、だんだんと夢中になって時間いっぱい遊んでいました。ワークショップは命の教育でもあり、親子で夢中になって遊ぶ時間＝楽しい時間を過ごすことに繋がります。親子の笑顔がとても素敵でした。

11日には、2歳未満園児向けのかしもっこ広場を行い、在園児と一緒に七五三をお祝いしました。小さい子の前ではお兄ちゃんお姉ちゃんなので、手遊びでかっこいいところを見せたり、運動会で出来なかったりんごのプレゼントを渡しました。皆同じ加子母の子です。仲良く成長していくことを願います。

乳 幼児 ▶ 加子母・付知子育て支援センターぐるりんば感染症拡大防止対応の『くるりんば開放日』を設けています。



12月の行事予定

【お願い】現在、新型コロナウイルス感染症の拡大防止のため、イベント等が中止や延期、規模を縮小しての開催になっています。下記予定も変更等される場合がありますので、ご承知おください。

1	木	【中学校】あいさつ運動 【中学校】3年生進路懇談会
2	金	【小学校】6年生社会見学 【中学校】3年生進路懇談会
3	土	
4	日	
5	月	【保育園】身体測定 【小学校】家庭学習頑張り週間(～9日)
6	火	人権相談(13:30～15:30) 【保育園】避難訓練(煙体験・消火訓練)
7	水	
8	木	【保育園】誕生日会
9	金	【中学校】後期中間テスト
10	土	
11	日	大型・有害ごみ(9～13)
12	月	【中学校】委員会 【中学校】職員会
13	火	行政相談(13:30～15:30)
14	水	【小・中学校】小中子ども会 2歳児個別相談(付知会場) ↑受付時間は個別で案内します 【保育園】クリスマス会
15	木	
16	金	農事改良組合長会(19:30～)
17	土	
18	日	不燃・硬質・資源ごみ(16～17)
19	月	【保育園】門松立て
20	火	1歳6か月児健診(午後)福岡会場
21	水	区長会(14～)
22	木	3か月児健診(午後)福岡会場
23	金	
24	土	
25	日	
26	月	【小学校】冬休み前集会 【中学校】冬休み前集会
27	火	【小・中学校】冬季休業日(～1月9日)
28	水	【中学校】学校閉庁日
29	木	総合事務所閉庁(～1月3日)
30	金	
31	土	越年マラソン(23:55～)



大変寒くなり、コロナウイルス、インフルエンザの流行が心配される季節になりました。マスクを着用し、手洗い、消毒などこまめに行い、感染予防に努めましょう。

# こちら総合事務所です

このページでは、加子母総合事務所からみなさんへ、地域に密着した情報をお知らせします。みなさんの身近な地域情報をお寄せ下さい。(加子母総合事務所:0573-79-2111まで)

## 新型コロナワクチン接種のお知らせ②

■これまで2年間、年末年始に新型コロナは流行しています。今年の年末までに、重症化リスクの高い高齢者などはもとより、若い方にもオミクロン株対応ワクチンによる接種を完了するようおすすめします。

■接種券が届かない方へ  
接種券を紛失した方など接種券がない方は再発行手続きをしてください。

☞広報なかつがわ 12月号 15 ページ参照

■中津川市コロナワクチンコールセンター  
☎0573-65-5100 (受付時間：平日 9時～17時)



## 『マイナンバーカードサポート申請』開催

日時 12月25日(日) 午前9時～午後4時20分  
場所 加子母公民館(ささゆり会館) 第一研修室  
このサポート申請では、マイナンバーカード作成申請と郵送での受け取り申請を行うことができます。申請時間は20分程度です。  
サポート申請を希望される方は予約が必要です。当日の持ち物など詳しいことは総合事務所(☎0573-79-2111)へお尋ねください。  
写真も申請時に撮影し、職員が申請手続きをサポートしますので、ぜひこの機会にマイナンバーカードを作成してください。

## 図書室だより

### 【12月おすすめ図書】

#### ■白鳥とコウモリ (著 東野圭吾)

遺体で発見された善良な弁護士・白石健介。ひとりの男が殺害を自供し事件は解決…のはずだった。「すべて、私がやりました。すべての事件の犯人は私です」。東野圭吾『罪と罰』

#### ■ニワトリと卵と、息子の思春期(著 繁延あづさ)

「ゲームを買って」と言っていた長男が、代わりにほしいと言ったのは、なんとニワトリだった! 実現に向けて奔走する息子と、母の葛藤。親子が迎えた成長の季節に、ニワトリのいる新しい風景が加わった。

#### ■食べるお茶のススム 緑茶葉パワーで健康に!(編著 梁川正)

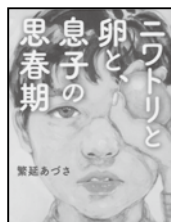
いつもの食事にプラスお茶の生活を提案。飲むだけでなく、食べるための「お茶を使ったレシピ」「食べるお茶の効果(お漬物)レシピ」を多数紹介。手軽においしく健康の維持・増進につなげる。

#### ■銭天堂 ふしぎ駄菓子屋 16(著 廣嶋玲子 絵 jyajya)

研究所の職員が紅子を装って、開発した駄菓子をばらまき、銭天堂の評判をおとしめる計画は、着々と進行していた。紅子は、この計画を阻止しようと、行動に出る。しかし、六条教授は、紅子の動きを完全に読んでいた…。紅子と六条教授の対決のときが来る。

#### ■くすのきだんちのコンサート(作 武鹿悦子 絵 末崎茂樹)

くすのきだんちにあらしがふきあれています。ひどいあめかぜのおとにまじって、ばん!ばん!ドアをたたくおとがします。そろっとドアをあけると…。「ああたすかった!」「ありがとう!」「さあ、あついスープでもどうぞ。」『くすのきだんち』…なくしたくない日本人の「心」がすむところ。



加子母の人口と世帯数(令和4年11月1日現在) 世帯数:954世帯 男:1,237人 女:1,281人 計:2,518人