

加子母の地域コミュニティ誌
2025年6月発行 vol.1

.....

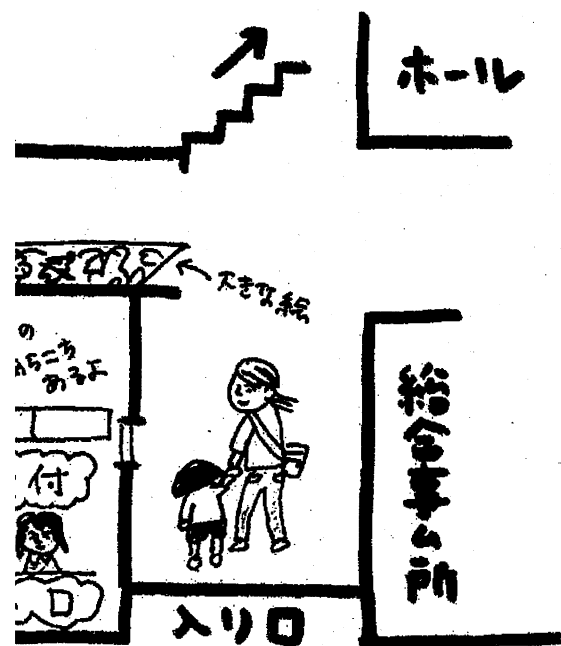
どすい ワナ 月刊



【特集】リニューアル！加子母公民館図書室！
【加子母中学校】裏木曾御用材伐採式を見学しました

人と本との出会いの場！ 加子母公民館図書室 リニューアルオープン！

7/1 [火]



令和7年7月1日、公民館図書室がリニューアルオープンする。

加子母の『人と本との出会いの場』である公民館図書室がどのように変化するのか図書室関係者や、図書ボランティアひなたぼっこ皆さんに取材を敢行した。その内容をまとめて紹介する。

・新しい図書室の設立目的

総合事務所が、耐震化されているささゆり会館に移転されるため、それに合わせて図書室も動いたようだ。

・新しい図書室の進化ポイント

白を基調とした内装になり、以前と比べ圧倒的に明るい雰囲気図書室になっている。図書室の面積は減少しているが、コンパクトになることで、目当ての本を見つけやすくなる事も想定されているようだ。図書室には公民館長と事務員さんが常駐しているため、本を探すだけでなくさまざまなサポートが得やすくなる事もメリットだ。また、加子母の作家本間希代子氏の壁画が入口に再配置されており、これからの本との出会いをワクワクさせてくれる。

・新しい図書室でのイベント

図書室でのイベントの企画・運営を行ってくれている住民ボランティア『ひなたぼっこ』の皆さんが中心となって、さまざまなイベントが計画されているようだ。年に1度の大人気イベント『図書室まつり』では、子供への読み聞かせイベントや、クラフトコーナー、お気に入りの本をブックコートしてくれるサービスなど魅力的な企画がたっぷりある。

図書室利用のいろは

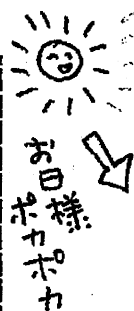
【借り方】

- ①カードを作る
身分証などがあれば公民館で即日発行可能。
- ②借りる
公民館図書室の受付窓口で声を掛けて本を借りる。
図書利用届出書に記入して借りる事も可能。
- ③返す
図書室窓口か返却ボックスに返却。

【予約とリクエスト】

- ・加子母にある本、無い本の予約が可能。
市内に無い場合でも市外の図書館から
取り寄せが出来る。
- ・本によってはリクエストする事で購入され、
図書室のラインナップに追加される。

詳しく知りたい方は公民館図書室の窓口まで



明るいよ



また、『夜カフェ』という夜の図書室で飲み物を飲みながらゆっくりした時間を過ごす人気イベントも継続して行われる。更なるニューイベント企画の可能性もあり、目が離せない。

『ひなたぼっこ』の活動に興味がある人は、小学校・保育園での読み聞かせ以外にもサポートしてくれる人を随時募集しているので、公民館まで連絡してみたい。

・図書室より利用者の皆さんへのメッセージ

今まで図書室を利用していなかった方もどんどん利用して欲しい。図書室は本が置いてあるだけの場所ではなく、住民にとって憩いの場でもありたいと思っています。

小さい子供が遊んでのんびりできる場所もあり、勉強を行ってもらったり、夏場の暑い時などは草刈りの後などに涼みに来てもらっても大丈夫です。

・取材を行って

加子母図書室は、単純に本が置いてあるだけの場所ではない。住民主体のボランティア団体が深く関わることで、本との出会いがより身近で素晴らしいものになる様デザインされている場所だ。市内の公民館図書室の中でも指折りの蔵書数を誇る加子母の図書室は、中津川市の指定クーリングシェルト（指定暑熱避難施設）でもある。この夏、図書室に行って涼みながら家の電気代も節約しちゃいましょう。

今月のかしもっ子！



加子母中学校

6月5日(木)は裏木曾御用材式に伐採式にご招待いただき、1、2年生が見学をさせていただきました。今回、中学校のコーナーでは2名の生徒が五感で感じ取った感想(抜粋)を紹介します。

「普通のお祭りのように賑やかに談笑するものではありませんが、20年に一度の行事なだけに『楽しい』という感情ではなく、『すごいな』などの感情が出てきました。三ツ緒切伐りでご神木が切られていく様子や、大声で『いよいよ寝るぞ〜』と叫んでいるところが特に引き付けられました。」

「僕は三ツ緒伐りの伐る時の音がすごいと印象に残っています。御神木がねる時の音がすごいと印象に残っています。『メシメシメシッ』という音が、まるで松が泣いているようにも聞こえました。神聖な祭りを生で見られたことは、一生忘れないよい経験になりました。」



加子母こども園

～節句会～

6月2日加子母こども園のホールで、節句会をしました。

毎年この時期に行っている端午の節句会。家庭に呼びかけ朴葉や菖蒲を持ちより、子どもの無病息災を願って行いました。

子ども達にわかりやすいよう昔話“くわすによぼう”のペープサートを見たり、朴葉でお面を作ったり、菖蒲を体の好きなところ巻いたりして楽しみました。子ども達が健康で生活できている事に改めて感謝する時間となりました。

最近はなかなか経験できない昔ながらの行事を大切にしていきたいです。



第一回

ボードゲーム体験会！

6月29日(日)

10時～16時

かしも明治座

参加費 無料

大人も子供も楽しめる、面白いボードゲームをたくさん揃えております！

お友達や家族、お誘い合ってお気軽に遊びに来てください！

主催 梅田卓哉

連絡先 090-5000-3905

いつも頑張っている自分へ

心地よい音楽時間をプレゼントしませんか？

七夕エレクトーンLIVE

7月5日(土)

開場18:30 開演19:00

ふれあいのやかた 食堂

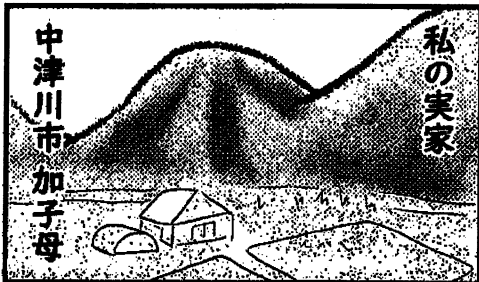
飲み物、おやつ代 800円

主催 くさかべあきこ音楽教室

※小学生以下のお子様はご遠慮ください



1話『実家』



※この漫画は実際にある場所が出てきますが、フィクションです。

27年の歴史に幕

ありがとう

アトラ

地域の暮らしに寄り添い、長きにわたって親しまれてきたショッピングプラザアトラが、6月20日をもって閉店することになりました。

平成10年の開業以来、買い物はもちろん、創業祭や年末年始など季節のイベントを楽しんだり、時には「おお、やっとかめやなも。」「おしゃまめやったかよ。」から始まる井戸端会議の場であったり、多くの人々の思い出が詰まった場所でした。

「何も知らないところから始めて、今まで一生懸命、地域の人のために頑張ってきました。」と、店長の梅田正和さん。その言葉通り店内はいつも、親しみやすく、あたたかな雰囲気になっていました。閉店間近の店内では「ここァ、のうなると、さびしょうなるなァ。」と閉店を惜しむ声も。ただの買い物の場ではなく、地域の人たちの心の拠りどころだったショッピングプラザアトラ。その記憶はこれからもずっと、加子母の中に息づいていくでしょう。(文責 今井)

ひとなる食堂

vol.2 バジルソース

今年の春は寒い日が続き、やっと暖かくなってきた！と思ったら梅雨入り。

雨が降り続きますが、野菜や花はどんどん育ってきます。

私の家で育てていたバジルも大きく成長しました。

たくさん育ったバジルはミキサーでバジルソースにします。

バジルはシソ科のハーブ。鮮やかな緑色の柔らかい葉は香り豊かで、食欲増進作用があります。

トマトと合う食材として有名ですが、一緒に栽培することでもトマトに良い作用があるんです。水をよく吸うバジルはトマトに良い乾燥した土を提供し、香りは虫よけに。

このように一緒に植えることでお互いに良い効果を及ぼす植物のことをコンパニオンプランツといいます。

Large M

つくりかた

① 松の実とニンニク、オリーブオイル100ccをミキサーで混ぜる

② ①にバジルの葉と残りのオリーブオイル100ccを入れてミキサーで混ぜる

材料

バジルの葉 120g
松の実 60g
ニンニク 一片
オリーブオイル 200cc

パスタやピザにはもちろん、茹でた野菜にも！



どきない⑤

うちのかぞく紹介



暑くなってくると、涼しい場所を知っていてあっちでコロコっちでコロ猫は自由自在です

はちこちゃん

NEWSお知らせ

団升流松扇会 令和七年度

おさらい会

7月27日(日)13時開演

東白川村 はなのき会館

入場無料

振付指導 松本団女

日本舞踊、三味線の発表会です。お稽古の成果を見に来てください



夏の夜をクールに彩る一日限りの ジャズ・ナイトが再び開幕！

毎年クラシックのコンサートが定例開催されていた明治座に、2023年6月に初めて開催されたジャズ・ライブ。「加子母明治座でジャズを聴く」をテーマに、歌舞伎の芝居小屋でジャズを聴くというエキセントリックで刺激的な試みは、ふだん生演奏のジャズに接する機会が少ない近隣のお客様に多様な音楽にふれる喜びと感動をもたらしました。あれから2年、いよいよ7月20日(日)、明治座に再びジャズが帰ってきます。今回の出演者は前回出演した際、明治座の観客の暖かさと舞台の雰囲気が抜群で、以来加子母の大ファンになったという「ディア・ブルース&今岡友美」。ピアノ&キーボード・中嶋美弥、ベース・名古屋一也、ドラム・山下佳孝からなるジャズトリオが奏でる確かな演奏力に支えられたスイング感抜群のノリのいいサウンドに、今回もあの小さな身体のどこからそんな声のでるのかと、その圧倒的な歌唱力に驚かされるヴォーカリストの今岡友美がコラボレーション。時にはスリリングに、時にはしっかりと、絶妙な演出とコンビネーションで今回も私たちをぎっと楽しませてくれることでしょう。



しかも今回のライブは彼らの通算3枚目となる7月4日発売のCD「AT LAST (アット・ラスト)」の発売記念国内ツアーの一端として開催されるもの。CD発売日の7月4日・名古屋「キャパレロクラブ」を皮切りに、東京・愛知・岐阜・三重で11月まで延べ16会場で19公演行われるツアーに、加子母の明治座がそのひとつとして選ばれました。

「楽しくて思い出深かった明治座という舞台でもう一度加子母のお客様の前で演奏したい」というディア・ブルース&今岡友美さん達の熱意と、またジャズを聴きたい観たいという前回会場に来ていただいたお客様の応援の声が共鳴して、夏の夜をクールに彩る一日限りのジャズ・ナイトが再び開幕です。ぜひお出かけになってみてはいかがでしょうか？

Meijiza Jazz

7/20日 開場:午後5時半
開演:午後6時半~

入場料: 3,000円(前売券) 3,500円(当日券)

※中学生以下は無料(但し未就学児の入場はご遠慮ください)

◆チケット・お問い合わせは

明治座 / (0573) 79-3611(月休) 田口 / (090) 3257-3809

出演アーティスト / Dear Blues: <http://jazzmiya.com/dearblues/>

今岡友美: <https://tomomiweb.com/>

5月の入館者数
307名



明治座 ある日の情景

今月の明治座

どさ
ない

「トトロ」

なかつ ふぎ

Editorial Department

今井梓沙	原田佳苗
中津政守	中島彩夏
丹羽淳一	山本明斗
佐野智哉	廣野満貴
佐藤雅	明治座案内人
日下部さくら	可知美里

田植えも終わり、一息ついたある日、マイクロボスで15人の団体が来館されました。入館そうそう「今日はいくつある場所から来たけど、私たちは、串原の75才の同級生グループです。串原で知ってる人いますか？」と突然の質問。「〇〇さんは高校の同級生。」と答えると「一緒に仕事をしている。」とのことです。その後もそんなやりとりをして、館内の案内が始まりました。案内終了後、一人の方が「私の高校の同級生が明治座の近くにいます。」とのこと。「その方なら今、そこで畑仕事してるよ。」と教えてあげるとしばらく談笑してみえました。大変元気な同級生グループでした。ある日の明治座の情景です。沢山の寄付もしていただきました。

(明治座管理人)



公民館講座始まりました

『草木染めを楽しく！私だけのストール』

講座の様子

を紹介します。一回目は「よもぎ」による染色です。初めに、染めるストールを選びます。ストールの素材により染め上がりが違います。



よもぎを煮る



煮汁を取り出す



染色

鍋でよもぎを煮ます。写真の量で6人分になります。かなりの量です。色を良くするために灰やミョウバンを入れます。

お湯でなじませたストールを煮汁で染めます。



媒染

染めたストールを媒染します。

媒染とは染めた色を布に定着させ色落を防ぐ工程です。今回は銅を使いました。少し青みがあったグリーンに染まります。



草木染めは天然の素材を使った環境にやさしい染め方です。自然なものを使用するためやさしい風合いを楽しめます。また長年使用することで深みが出るといった楽しみもあります。草木を煮出し、抽出液を取り出し、染めて、定着させて完成です。第1回目はストールを「よもぎ」で染めました。ストールの素材や、煮汁の温度、その日の気温等で染め上がりに変化が出ます。真っ白なストールがどんなストールになるか？楽しみです。(^^)/



図書室は7月1日に公民館（ささゆり会館）一階で新装オープンします。勉強机など新しくなります。より良い環境で読書や学習をして頂きますのでよろしくお願い致します。

古本雑誌コーナーを設けますのでご希望の方はお待ち帰り下さい。

♥図書ボランティアさん募集♥

加子母図書室では図書ボランティア「ひなたぼっこ」の皆さんと一緒に活動していただくボランティアを募集しています。図書室の運営や学校訪問・乳幼児学級などでの「読み聞かせ」活動など、加子母の読書推進に大きな役割を果たして頂いています。一緒に活動する仲間になっていただけませんか。参加の日時や活動内容など無理のないご都合で参加頂けます。★詳しくは総合事務所内図書室担当までお尋ね下さい ☎0573-79-2111

新刊の紹介

*戦争は女の顔をしていない4・5 (小梅 けいと 作画 スヴェトラナ・アレクシェーヴィッチ 原作 速水 螺旋人 監修)

5,000人以上の従軍女性を取材し、その内容から出版を拒否され続けた、ノーベル文学賞作家の著。『狼と香辛料』小梅けいとによるコミカライズ、第4巻、5巻が登場。

*60歳からのフル・マラソン (堀口 茂 著 朝日新聞出版)

60歳で定年を迎えた著者。ヘビースモーカーで大酒のみ、糖尿病予備軍の生活習慣…さあ、第二の人生をどうしよう。そして始めたランニングは、思いがけず著者をフル・マラソンへと導いた。ホノルルマラソンへいたる日々の記録。

*事業計画の極意 (木村 義弘 著 中央経済社)

仮説と検証で描く成長ストーリー。

*他人の家 (ソン・ウォンピョン 著 吉原 育子 訳) ヒット作『アーモンド』の著者が贈る、極上の短編集。

彼氏にふられ、職場をクビになり、賃料の値上げによって、今住んでいる部屋からの撤退を余儀なくされた、踏んだり蹴ったりのシヨン。部屋探しのアプリで格安の超優良物件に出会った彼女は即、入居を決める。格安なのは、理由があった…本来二人で暮らすはずの部屋を、四人で違法にルームシェアしていたからだ。優雅な一人暮らしには程遠いものの、そこそこ不自由のない生活を送っていたシヨンだが、ある日、オーナーが急遽部屋を訪れる。慌てた四人は共同生活の痕跡を消すべく、その場しのぎの模様替えをし、借主の親族のふりをするが…。人間心理の深淵をまっすぐに見つめた、傑作揃いの短編集。

第71回青少年読書感想文全国コンクール「課題図書」在庫しました。

夏休みにたくさん読んでね～

小学生低学年

*ライオンのくいにのネズミ (さかとくみ雪 著)

*ぼくのねこポー (岩瀬成子 作)

*ワレワレはアマガエル (松橋利光 文・写真)

小学生中学年

*バラクバ・ボーイ (ジェニー・ロビンソン 作)

*たった2℃で… (ギムファン 文)

*ねえねえ、なに見てる? (ピクター・ベルモント 作)

小学生高学年

*僕の色、みつけた! (志津栄子 作)

*マナティーがいた夏 (エヴァン・グリフィス 作)

*とびたて! みんなのドラゴン (オザワ部長 著)

中学生

*スラムに水は流れない (ヴァルシャー・バジャー ジ 著)

*鳥居きみ子 (竹内紘子 著)

高校生

*銀河の図書室 (名取佐和子 著)

*夜の日記 (ヴィーラ・ヒラナンダニ 著)

*「コーダ」僕が見る世界 (五十嵐 大 著)



7月の行事予定		
日	曜日	行 事
1	火	【中学校】PTAあいさつ運動
2	水	
3	木	【小学校】5年生宿泊研修
4	金	【小学校】5年生宿泊研修
5	土	
6	日	
7	月	
8	火	
9	水	
10	木	
11	金	青少年育成拡大会議 (ふれあいのやかた19:00-)
12	土	【こども園】保護者会夏まつり
13	日	大型ごみ・有害ごみ (総合事務所 9:00-13:00)
14	月	
15	火	
16	水	
17	木	
18	金	行政相談 (アートピア付知 13:30-15:30)
19	土	
20	日	軽トラ朝市(道の駅第二駐車場) (9:00-12:00) 資源・硬質・不燃ごみ (17:00-18:00) 【小中学校】夏休み(～8/27)
21	月	海の日
22	火	人権相談 (総合事務所 13:00-15:00)
23	水	
24	木	
25	金	区長会 (総合事務所14:00-)
26	土	
27	日	
28	月	
29	火	
30	水	
31	木	

こちら総合事務所です

今月より「月刊どさない」に総合事務所からのお知らせを掲載します。これまで班回覧していた「地域の話題」、「公民館だより」、「図書室だより」も当紙面に集約しました。

【お知らせ】

□ 公民館のフロア案内 (旧総合事務所は閉鎖しました)

1F/総合事務所、公民館事務室、図書室(7月～)、和室、ホール(工事のため当面の間使用できません)
2F/会議室/むらづくり協議会事務局(NPOかしもむら)
3F/大会議室、小会議室

□ 夏の交通安全県民運動 7/11～7/20

重 1. 子どもと高齢者の交通事故防止
点 2. 自転車等の安全利用、ヘルメット着用の推進
項 3. 横断歩道における歩行者最優先の徹底
目 4. 飲酒運転等の悪質・危険な運転の根絶

【地域の話題】

○ 6/1 加子母分団消防操法競技大会

今大会は、各部の代表3チームがしのぎを削り、第2部が優勝。6/22の市大会に出場しました。

◇ 優勝した第2部の選手

指揮者: 佐々木悠志 1 番員: 岩崎 俊成
2 番員: 内木 歩夢 3 番員: 石丸 拓実
4 番員: 瀬瀬 唯 補助員: 岩木 洋介

◇ 番員賞(○数字は部)

指揮者: 佐々木悠志②
1 番員: 田口 雄基 ① 2 番員: 瀬瀬玲雄奈③
3 番員: 小島 和也 ③ 4 番員: 瀬瀬 唯 ②

○ 6/5 裏木曾御用材伐採式、6/6御神木祭

式年遷宮の御用材伐採式が5日、裏木曾加子母国有林で執り行われ、樹齢110年のヒノキ2本が三ッ緒伐りと呼ばれる伝統技法により伐採されました。20年に一度のこの伐採式には、加子母中学校と付知中学校の生徒も招待されました。

6日の御神木祭は、護山神社を出発した後、市内4カ所でお木曳(おきひき)が行われ、加子母からは木遣り保存会が参加したほか、護山神社では上桑原区若連が、福岡総合事務所では角領区若連がそれぞれ獅子舞を奉納しました。

7月20日は、参議院議員通常選挙です

・期日前投票

加子母公民館

7月14日～19日(8:30～20:00)

中津川市役所

7月 4日～19日(8:30～20:00)

・投票日(7/20)投票所

大杉会館、加子母公民館、万賀公民館 (7:00～18:00)

加子母の人口と世帯数
＜令和7年6月1日現在＞

男	1,142	人
女	1,169	人
計	2,311	人

949 世帯