

島崎藤村記念文芸祭入賞作品

文化振興課
(☎内線4319)

2300点を超える応募作品の中から、次の作品が入賞しました。
たくさんのご応募ありがとうございました。

各部門の佳作を含めた作品の数々は、
「第17回島崎藤村記念文芸祭入賞・
入選作品集」に収められています。
(文化振興課で販売・1冊500円)
※佳作を含め、入選作品は市ホーム
ページで紹介しています。

第17回
島崎藤村記念文芸祭入賞作品展
とき 3月1日(土)～16日(日)
9時～21時30分
ところ ひと・まちテラス

俳句部門 古田 紀一選

【一般の部】

特選 山葵田や祠に高祖父の彫り目
一席 夜長なり母娘が何ぞ作りおり
二席 霧ごめの中に故山のたたなずく
三席 ゲルニカの馬の嘶き寒戻る

【小中学生の部】

特選 凜と立つ一本鳥居夏の空
一席 捻挫して私の夏が終わわりけり
窓外やわずかに香る風見草
二席 月島にもんじやの匂い夏の夕
洋琴を奏でて揺れる草の花
食べまくれ広島じゃけえやきがきや

三席 風邪ひいて部屋が静かでむなしくて

吉村 信哉(福岡中学校)
杉浦 蓮音(第二中学校)
洞田 梨加(神坂中学校)
田口 莉来(蛭川中学校)

現代詩部門 頼 圭二郎選

【一般の部】

特選 「羽根の起源」

一席 「冬蟬」

二席 「文」

三席 「夢ごっこ」

【小中学生の部】

特選 「あたしの人生」

一席 「山のおめかし」

二席 「あたらしい自分」

三席 「無邪気で無鉄砲なことも」

伊藤 歩美(付知中学校)

短歌部門 桑田 靖之選

【一般の部】

特選 かずのこをぜったいにかう!!吾がメモに書き足してあり九歳の仕業

一席 友よドイツではどんな音で風が吹いていますかもう寒いですが

二席 指先が赤く悴む雪月夜君の左手ポケットに攫う

三席 しがみつくバツタは夜の自販機に僕は輝く言葉の陰に

【小中学生の部】

特選 憧れのチアダンサーにインタビューチアダンサーになるまでの道

一席 あと数秒この一本に全てかけるケリつけようかこの一瞬で

先生のグッドサインで元氣出る頭まっ白の選挙演説

二席 さつきまでなかった教科書ここにあり母のマジックあら不思議

ついに来た最下位でもらいダッシュする一人二人と抜かずランナー

会ったばににじいろかみのけいとこちゃんかわいく見えるが祖母はあきれる

三席 もってつてと野菜をくれるじいばあに土に染まった二双の手袋

汗流し疲れながらも跳び続け仲間と掴む大縄優勝

弟の試合は完敗でもいいさちゃんと感じた君の成長

創作部門 田中 伸治選

【一般の部】

特選 師の説

一席 真空の光

二席 藤棚の下影の儚さ

三席 吉田君のスカート

エッセイ部門 吉村 登選

【一般の部】

特選 灰になる目を目の前にして

一席 たましいの一語文

二席 セピア色の「郵便はかき」

三席 世紀末

秋山 倫之(愛知県)

沼田 尚道(埼玉県)

水口 瑞希(神奈川県)

増田 信(東京都)

林 一美(中津川市)

荻屋 紀子(栃木県)

小竹 勇二(大阪府)

石塚 にこ(東京都)

樋田美和子(恵那市)

白鳥 羽純(神奈川県)

河上 寧音(神奈川県)

山田 裕樹(神奈川県)

新見 紗也(苗木中学校)

川邊 恵佑(福岡中学校)

伊藤ひなた(苗木中学校)

後藤沙也菜(落合中学校)

安部 太牙(福岡中学校)

市岡 知奈(苗木中学校)

奥田 富喜(福岡中学校)

加地 愛歌(付知中学校)

小林万都里(苗木中学校)

三戸 優空(蛭川中学校)

(敬称略)