

第 13 回熊谷守一大賞展表彰式・展示会を開催します

絵画全国公募「第 13 回熊谷守一大賞展」の大賞、優秀賞、奨励賞を含めた
入選作品計 58 点が決定しましたので、表彰式・展示会を開催します。

■表彰式 日 時 令和 6 年 10 月 12 日（土曜日） 開会式 13 時 30 分から
場 所 アートピア付知交芸プラザ（中津川市付知町 4956 番地 52）
※表彰式後、審査員の村田 眞宏 氏による講評会を開催

■展示会 期 間 令和 6 年 10 月 12 日（土曜日）～20 日（日曜日）
開 館 9 時から 16 時 30 分（期間中無休・入館無料）
場 所 アートピア付知交芸プラザ

■応募総数 184 点（中津川市からは 6 点応募）

■入選数 ・大 賞 1 点 賞金 100 万円
・優秀賞 2 点 賞金 50 万円
・奨励賞 5 点 賞金 5 万円
・入 選 58 点（上位 8 点の入賞も含む。市内からは 2 点入選）
※令和 6 年 9 月 4 日（水）に審査会を行い、入選作品を決定
※大賞・優秀賞は、中津川市に帰属し、市内施設にて展示
※詳細は別紙「入選作品一覧」を参照

■審 査 員 ・さ さ き ゆたか 佐々木 豊 画家
・ふるかわ ひであき 古川 秀昭 画家・OKB ギャラリーおおがき館長・前岐阜県美術館館長
・むらた まさひろ 村田 眞宏 豊田市博物館館長・前豊田市美術館館長・元愛知県美術館館長

■熊谷守一大賞展の概要

- ・旧付知町の町制 100 周年を記念して平成 9 年から開始
- ・平成 13 年度（第 4 回）からは 2 年に一度行うビエンナーレ方式、平成 28 年度（第 11 回）からは 3 年に一度行うトリエンナーレ方式で開催

■主 催 文化庁、厚生労働省、岐阜県、「清流の国ぎふ」文化祭 2024 実行委員会、
中津川市、教育委員会、「清流の国ぎふ」文化祭 2024 中津川市実行委員会

後 援 （公財）熊谷守一つけち記念館、中津川市美術家協会

お問い合わせ先

文化スポーツ部 文化振興課 文化振興係 担当者：入曾
電話：0573-66-1111（4318）

第13回熊谷守一大賞展 入賞作品一覧

■大賞

氏名：玉置 潤子（タマオキ ジュンコ）

題名：還らないものたちへ

性別：女性

年齢：66歳

住所：愛知県小牧市

【作品についての作者コメント】

ニホンオオカミは、縄文時代から人間と関わりを持ち、狼信仰（犬神信仰）が生まれるほど、日本の自然と人間の生活の中に息づいていました。しかし、病気などの自然淘汰や、人間による生息域の侵略、乱獲・捕殺で、その存在は明治時代に急速に失われてしまいます。

もう還ることのないものたちのまなざしが、人間に侵される自然と我々人間を、今も悲しく見つめているように思えてなりません。



■優秀賞①

氏名：平田 詩織（ヒラタ シオリ）

題名：self-portrait 24-10

性別：女性

年齢：43歳

住所：福岡県三井郡大刀洗町

【作品についての作者コメント】

これまでライフワークの一つとして、セルフポートレート（自画像）に取り組んできました。その時々自分自身であったり、自身の背景を切り取ってひとつの作品の中にとり入れる作業を積み重ねてきた自身の記録でもあります。今回の作品もその中の一つであり、私自身です。



■優秀賞②

氏名：渡邊 俊行（ワタナベ トシユキ） 雅号：Monzo 渡邊

題名：Graffiti Modern Girls

性別：男性

年齢：65 歳

住所：山口県周南市

【作品についてのコメント】

Graffiti つまり落書きは、犯罪である。私は、パリでテロが発生した一年前にその場所にいました。そこは、道路、壁面、車に至るまで全て落書きでした。私は、急いで写真を撮影し、早々にその場を立ち去りました。

今回のこの作品は、その画像に女性の顔や目をカラーージュして、作成しています。パリやNY、東京などで落書きを撮影してきて、落書きをした人々は異なるのに一人の筆者によって描かれているように感じています。聖書は、「全世界は、邪悪な者の配下にある。」と述べています。



■奨励賞①

氏名：北口 久人（キタグチ ヒサト）

題名：空中遊泳

性別：男性

年齢：66 歳

住所：大阪府東大阪市

【作品についてのコメント】

人間は、泳ぐことは出来るが空は飛べない。

私は、水の中を泳いでいると、

まるで空を飛んでいる様な感覚を覚える時がある。

もし、空を飛べることが出来たなら、

どんなに素晴らしいことだろう。

そんな感動を、飛べない鳥であるペンギンとの空中遊泳で描きました。



■奨励賞②

氏名：古谷 一規（フルタニ カズキ）

題名：星降る夜

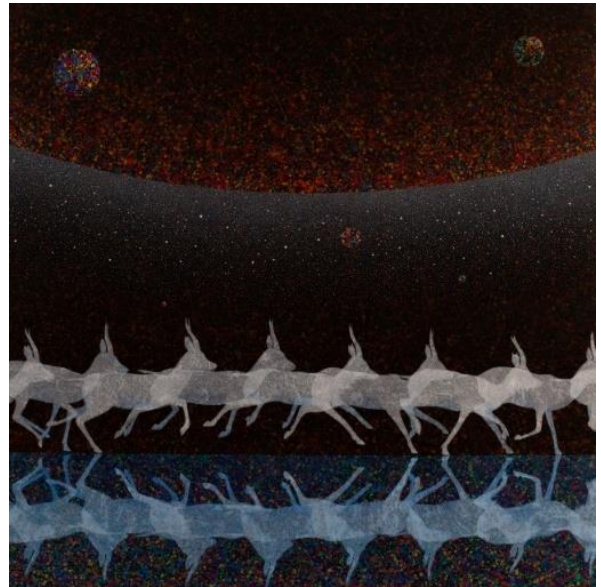
性別：男性

年齢：68 歳

住所：京都府京都市東山区

【作品についてのコメント】

未だかつて体験したことのない空間の心象風景をテーマとして制作を続けています。



■奨励賞③

氏名：萩谷 かおる（ハギヤ カオル）

題名：挽歌

性別：女性

年齢：65 歳

住所：神奈川県横浜市金沢区

【作品についてのコメント】

挽歌というタイトルが表すように亡くなった方への思いを現実の事象の分解、変容、再構成で表現してみました。



■奨励賞④

氏名：安井 正志（ヤスイ マサシ）

題名：寧日微睡

性別：男性

年齢：79 歳

住所：愛知県小牧市

【作品についてのコメント】

カバが寝ている情景はのどかで何か平和な感じがします。あの大きな図体とそれに似合わぬユーモアのある顔、特に耳、目、鼻は実に特徴的です。体の大きさを画面いっぱいに表示すると共に、特徴をしっかりと描きこむことにこだわりました。



■奨励賞⑤

氏名：古山 浩一（フルヤマ コウイチ）

題名：王様と人魚

性別：男性

年齢：68 歳

住所：茨城県取手市

【作品についてのコメント】

階段状の色面構成された空間に王様を取り囲んで人魚たちが恋の矢を射掛けています。なんとも羨ましい場面です。

色面構成された空間と造形的な関係を作るために顔は球体になっています。

